

審査員（敬称略・五十音順）

シムウェル 英華	（宮崎学園高等学校音楽コース教諭、合唱部指揮者）
藤本 いく代	（声楽家、宮崎大学教育学部教授）
松本 佳代子	（声楽家、長崎県オペラ協会副理事長）
三宅 悠太	（作曲家）
宮原 真紀	（鹿児島県立種子島高等学校教諭）

【令和5年度 全日本合唱コンクール 課題曲】

[混声]

- G1 Wenn mein Stündlein vorhanden ist（「Psalmen und Christliche Gesäng」から）
／Hans Leo Hassler 曲
- G2 Les fleurs et les arbres（「Deux choeurs」から）／Camille Saint-Saëns 詩曲
- G3 水上（「三つの無伴奏混声合唱曲」から）／北原白秋 詩／柴田南雄 曲
- G4 I—空と涙について—（「恋の色彩」から）／古今和歌集より／田畠佑一 曲
（2022年度合唱組曲作品公募入選作品《第33回朝日作曲賞》）

[男声]

- M1 Agnus Dei（「Mass for four voices」から）／Thomas Tallis 曲
- M2 Salut, Dame Sainte（「Quatre petites prières de Saint François d'Assise」から）
／Francis Poulenc 曲
- M3 ピリカピリカ（「アイヌのウポポ」から）／アイヌ民謡／近藤鏡二郎 採譜／清水脩 曲
- M4 ぜんぶ（「ぜんぶ ここに」から）／さくらももこ 詩／相澤直人 曲

[女声]

- F1 Salve Regina／Giovanni Pierluigi da Palestrina 曲
- F2 Sanctus（「Messe à trois voix」から）／André Caplet 曲
- F3 街路灯（「街路灯」から）／北岡淳子 詩／三善 晃 曲
- F4 ねんね根来の（「紀の国のこどもうた1」から）／松下 耕 曲

[小学校部門]

- E1 かつば（「ふしぎなせかい」から）（木島始 詩／新実徳英 曲）
- E2 フユノヨル（「合唱のためのエチュード②」から）（まど・みちお 詩／松下耕 曲）
- E3 ほたるこい（「東北地方のわらべうたによる九つの無伴奏女声合唱曲」から）
（わらべうた／小倉朗 曲）
- E4 たこのうた（文部省唱歌／糺場富美子編曲）
- E5 Cipósütés（パン焼き）（「Gyermek-és nőikarok
（児童と女声のための合唱曲集）」から）（野上彰 日本語詩／Bartók Béla 曲）
- E6 Jubilate Deo（主に向かって喜びの声を上げよ）（Xabier Sarasola 曲）