

平成25年度

# 熊本県合唱コンクール

第68回九州合唱コンクール熊本県予選

平成25年7月13日(土) 中学校部門 9:30開会  
高等学校部門 13:30開会  
14日(日) 大学・職場・一般部門 10:00開会  
小学校部門 14:00開会

## 熊本県立劇場コンサートホール

主催 熊本県合唱連盟、朝日新聞社  
共催 熊本県高等学校文化連盟音楽部、熊本県文化協会  
後援 熊本県教育委員会、熊本市教育委員会、熊本県音楽教育研究会

## 平成25年度熊本県合唱コンクール次第

	7 / 13 (土)	7 / 14 (日)
●開会式	9 : 30	10 : 00
①理事長あいさつ ②審査員紹介		
●午前演奏開始	9 : 40 中学校部門(19 団体)	10 : 10 大学コース(1 団体) 職場・一般(11 団体)
●昼食休憩	12 : 20 ~	12 : 52 ~
●午後演奏開始	13 : 30 高等学校部門(16 団体)	14 : 00 小学校部門(4 団体)
●演奏終了予定	16 : 39	14 : 21
●審査 (休憩)		
●閉会式	17 : 20	14 : 50
①講評 ②審査員紹介 ③審査結果発表 ④表彰 ⑤閉会の言葉		
●終了予定	18 : 10	15 : 20

### 審 査 員

(敬称略、50音順)

片山 謙二 (宮崎県合唱連盟理事長)  
 栗栖由美子 (声楽家、大分大学教育福祉科学部教授)  
 長谷川冴子 (東京少年少女合唱隊正指揮者、全日本合唱連盟常務理事)  
 盛山 春樹 (鹿児島県立武岡台高等学校教諭)  
 山本 啓之 (MODOKI 指揮者)

#### 〔平成 25 年度全日本合唱コンクール課題曲〕

##### 〔混声〕

- G1 O magnum mysterium ..... Tomás Luis de Victoria 曲
- G2 Have mercy on us, O my Lord (「4 Motets」から) ..... Aaron Copland 曲
- G3 どうしてだろうと (「地球ばんざい」から) ..... まど・みちお 詩／鈴木憲夫 曲
- G4 屈折率 (「幻想小曲集」(宮沢賢治の詩による)から) ..... 宮沢賢治 詩／旭井翔一 曲  
(平成 24 年度合唱組曲作品公募入選作品《第 23 回朝日作曲賞》)

##### 〔男声〕

- M1 Memento Salutis Auctor ..... William Byrd 曲
- M2 Sometimes I feel like a motherless child  
 ..... Spiritual / Fenno Heath 編曲
- M3 五月の貴公子 (「朔太郎の四つの詩」から) ..... 萩原朔太郎 詩／清水 脩 曲
- M4 水取り (「阿波」から) ..... 三木 稔 曲

##### 〔女声〕

- F1 In Die Tribulationis ..... Cristóbal de Morales 曲
- F2 The Virgin Martyrs  
 ..... Sigebert of Gembloux 詩／Helen Waddell 英訳／Samuel Barber 曲
- F3 雨の犬 (「この世界のぜんぶ」から) ..... 池澤夏樹 詩／池辺晋一郎 曲
- F4 きょうの陽に (「明日のりんご」から) ..... 新川和江 詩／高嶋みどり 曲

# プログラム(第1日)

## 【中学校部門】

①	八代市立第二中学校 合唱部 (同声/12名)	Hoj,hura hoj! 作曲：Otmar Mácha	指揮 工藤 陽子
②	熊本学園大学付属 中学校合唱団 (混声/30名)	春に 作詩：谷川俊太郎 作曲：木下牧子	指揮 横井恵美子 ピアノ 古江 杏菜
③	熊本市立託麻中学校 合唱団 (混声/40名)	混声合唱組曲「朝のリレー」から 美しい夏の朝に 作詩：谷川俊太郎 作曲：信長貴富	指揮 岩尾 佳子 ピアノ 山本 祐歌
④	熊本市立竜南中学校 合唱部 (同声/30名)	Tantum ergo 作曲：Ko Matsushita Hoj,hura hoj! 作曲：Otmar Mácha	指揮 古川かおり
⑤	熊本市立錦ヶ丘中学校 合唱部 (同声/39名)	無伴奏女声合唱のための「初恋」から 初恋 春の曲 作詩：島崎藤村 作曲：大田桜子	指揮 竹下 克裕
⑥	熊本市立日吉中学校 音楽部 (同声/35名)	女声合唱とピアノのための「明日のりんご」から ふーむの歌 きょうの陽に 作詩：新川和江 作曲：高嶋みどり	指揮 夏野 智子 ピアノ 大川 未来
⑦	熊本市立帯山中学校 合唱部 (同声/48名)	淵上毛銭の詩による女声合唱組曲「約束」から 再生 作詩：淵上毛銭 作曲：瑞慶覧尚子 女声合唱のための「なんと なんと なんしょ」から とほせんぼ 作詩：淵上毛銭 作曲：瑞慶覧尚子	指揮 八木ふさ子

<b>8</b> 熊本大学教育学部附属 中学校コーラス部 (混声/24名)	混声合唱曲集「笑いのコーラス」から <b>百八歳まで</b> 作詩：ジョン・メイスフィールド 作曲：横山潤子 訳詩：吉田映子 <b>ねむり</b> 作詩：まど・みちお 作曲：横山潤子	指揮 松村 美紀
<b>9</b> 熊本市立長嶺中学校 合唱部 (混声/56名)	混声合唱とピアノのための「おわりのない海」から <b>海のはじまり</b> 作詩：工藤直子 作曲：信長貴富	指揮 一瀬 文 ピアノ 田上 尚子
<b>10</b> 熊本市立力合中学校 合唱部 (同声/14名)	無伴奏女声合唱のための「南島歌遊び その1 版画」から <b>陽気な娘たち</b> 作曲：福島雄次郎 無伴奏女声合唱のための「南島歌遊び その2 伝説」から <b>橋</b> 作曲：福島雄次郎	指揮 村上 貴子
<b>11</b> 宇土市立鶴城中学校 合唱部 (同声/16名)	<b>五木の子もり歌</b> 熊本県民謡 編曲：石黒りか 「MASS No.6」から <b>GLORIA</b> 作曲：Orbán György	指揮 原山 圭子 フルート 田中 宏幸 ピアノ 馬場 萌子
<b>12</b> 菊池市立菊池南中学校 合唱部 (同声/13名)	「Missa Augusta」から <b>Gloria</b> 作曲：Javier Busto <b>Alleluia, laus et Gloria</b> 作曲：Tarik O'Regan	指揮 園田 祐子
<b>13</b> 天草市立本渡中学校 合唱部 (同声/9名)	<b>友 ～旅立ちの時～</b> 作詩・作曲：北川悠仁 編曲：相澤直人 <b>さくら</b> 作詩：御木白日 作曲：大熊崇子	指揮 金子 満美 ピアノ 宮口 健汰
<b>14</b> 熊本市立井芹中学校 合唱部 (同声/25名)	「ひとつめこそう」から <b>ゆきがふる</b> 作詩：まど・みちお 作曲：木下牧子 無伴奏女声合唱のための「初恋」から <b>春の曲</b> 作詩：島崎藤村 作曲：大田桜子	指揮 中島 千晴

15 水俣合同合唱団  
水俣第一中学校・  
水俣第二中学校・  
緑東中学校合同  
(混声/25名)

混声合唱とピアノのための「くちびるに歌を」から  
**くちびるに歌を**  
作詩：Cäsar Flaischlen 作曲：信長貴富  
訳詩：信長貴富

指揮  
上原 克子  
ピアノ  
鬼塚 直子

16 山鹿市立山鹿中学校  
合唱部  
(同声/35名)

女声合唱のための組曲「愛するものためにうたう歌」から  
**こころ  
手をください  
夕焼け**  
作詩：工藤直子 作曲：松下耕

指揮  
原口 弥生

17 熊本市立東町中学校  
合唱部  
(同声/20名)

女声合唱のための組曲「月夜三唱」から  
**月の光 その二**  
作詩：中原中也 作曲：三善晃

指揮  
柴田 文恵  
ピアノ  
宮本 純子

18 熊本市立西原中学校  
コーラス部  
(同声/19名)

「ミクローシュ・コチャール合唱曲集Ⅱ」から  
**太陽への呼びかけ  
泥はうんざり  
冬**  
作詩：イムレ・チャナーディ  
作曲：ミクローシュ・コチャール

指揮  
大林 美穂

19 山鹿市立菊鹿中学校  
音楽部  
(同声/14名)

無伴奏女声合唱曲集「なみだうた」から  
**なみだうた**  
作詩：谷川俊太郎 作曲：信長貴富  
**雨のあと**  
作詩：金子みすゞ 作曲：信長貴富

指揮  
渡邊絵理奈

## 【高等学校部門】

1 真和高等学校コーラス部  
(A/13名) F3

女声合唱組曲「悲しみの意味」から  
**愛されている**  
作詩：星野富弘 作曲：なかにしあかね  
女声合唱のための「マザー・テレサ 愛のことば」から  
**私たちのしていることは**  
作詩：マザー・テレサ 作曲：鈴木憲夫

指揮  
春日 幸雄  
ピアノ  
近藤 ゆみ

2 熊本県立天草高等学校  
合唱部  
(A/8名) F2

Ave Maria gratia plena  
作曲：Javier Busto  
「Missa Brevis」から  
**Gloria**  
作曲：Nancy Telfer

指揮  
高林 涼介

3	熊本信愛女学院高等学校 合唱部 (A/11名) F4	古の君へ 作詩：平元慎一郎・坂口愛美 作曲：千原英喜	指揮 中村 和美 ピアノ 宮下 扶紀
4	熊本県立熊本高等学校 グリークラブ ・女声コーラス部 合同合唱団 (A/15名) G3	無伴奏混声合唱曲集「ここから始まる」から ウソ 作詩：川崎洋 作曲：北川昇	指揮 桐田信一郎
5	熊本県立熊本北高等学校 合唱部 (A/16名) G3	混声合唱組曲「風に鳴る笛」から 未来 作詩：谷川俊太郎 作曲：高嶋みどり	指揮 早川 英一 ピアノ 平田 志織
6	熊本県立鹿本高等学校 合唱部 (A/12名) F1	無伴奏女声合唱のための「うたおり」から 薔薇 夕餉 作詩：みなづきみのり 作曲：松下耕	指揮 岡田江身子
7	熊本県立玉名高等学校 ・附属中学校音楽部 (B/35名) F4	女声合唱とピアノのための「赤き花の魔睡」から 赤き花の魔睡 狂念 作詩：北原白秋 作曲：鈴木輝昭	指揮 岩尾 健弘 ピアノ 森田 里香
8	熊本マリスト学園高等 学校合唱部 (A/17名) F4	「MISSA IN DISCANTU」から Kyrie 作曲：Carl-Bertil Agnestig 女声合唱のための「聖母への祈り」から Ave Regina cœlorum 作曲：松下耕	指揮 上野 裕子 ピアノ 村上愛咲美
9	熊本市立必由館高等学校 合唱団 (B/39名) F4	アポリネールの詩による四つの無伴奏小品集「白鳥」から 小鳥が歌う 作詩：G.アポリネール 作曲：高嶋みどり 訳詩：堀口大學	指揮 上段貴久子 ピアノ 森田 里香
10	ルーテル学院中学 ・高等学校合唱団 (A/18名) F4	無伴奏女声合唱のための「うたおり」から 夕餉 作詩：みなづきみのり 作曲：松下耕	指揮 福島 佳子 ピアノ 山本 祐歌

11	<b>熊本県立済々黌高等学校</b> <b>合唱部</b> (A / 10名) F1	「Hiru Eguberri kanta」から <b>Zapata txuriak</b> 作詩：R.M.de Azkue 作曲：Javier Busto アポリネールの詩による四つの無伴奏小品集「白鳥」から <b>露營のともしび</b> 作詩：G.アポリネール 作曲：高嶋みどり 訳詩：堀口大學	指揮 奥田 真也
12	<b>熊本県立水俣高等学校</b> <b>音楽部</b> (B / 33名) G3	混声合唱のための「ラプソディー・イン・チカマツ」から <b>貳の段</b> 作詩：近松門左衛門 作曲：千原英喜	指揮 守屋 由美
13	<b>九州学院高等学校</b> <b>・中学校音楽部</b> (A / 28名) F4	女声合唱とピアノのための組曲「女に 第1集」から <b>こぶし</b> <b>なめる</b> 作詩：谷川俊太郎 作曲：鈴木輝昭	指揮 田島 美穂 ピアノ 松山智香子
14	<b>熊本県立八代高等学校</b> <b>・八代中学校合唱部</b> (A / 14名) F3	こどものための合唱組曲「オデコのこいつ」から <b>なんだったつけ</b> <b>けんか</b> 作詩：蓬萊泰三 作曲：三善晃	指揮 小塚 仁美 ピアノ 林原 ゆり
15	<b>熊本県立御船高等学校</b> <b>コーラス部</b> (A / 25名) F4	女声合唱組曲「ひとふさの葡萄」から <b>五月</b> 作詩：征矢泰子 作曲：瑞慶覧尚子	指揮 松本 強一 ピアノ 荒木 明子
16	<b>熊本県立第一高等学校</b> <b>合唱団〈シード〉</b> (B / 48名) F4	淵上毛銭の詩による女声合唱組曲「約束」から <b>約束</b> 作詩：淵上毛銭 作曲：瑞慶覧尚子	指揮 大原 靖久 ピアノ 星子 眞澄

### 今年度から大学・職場・一般部門の категорияが次の通り変わりました

#### 大学・職場・一般部門（大学ユース・室内・同声・混声）について

##### ①大学ユース合唱の部

・出演人数が8名以上で、出演するメンバー全員が、当該年の4月1日現在28歳以下で編成する合唱団。

##### ②室内合唱の部

・出演人数が6名以上24名以内で編成する合唱団。

##### ③混声の部

・出演人数が25名以上で編成する合唱団。

##### ④同声の部

・出演人数が25名以上で編成する男声合唱団もしくは女声合唱団。

# プログラム (第2日)

## 【大学・職場・一般部門】

### 大学ユース合唱の部

①	合唱団 いひゆうもん (17名) G1	混声合唱とピアノのための組曲「いのち」から <b>はる</b> 作詩：谷川俊太郎 作曲：鈴木輝昭 <b>Deus, qui illuminas</b> 作詩：Julio Dominguez	指揮 藤木 駿
---	------------------------	--	------------

### 室内合唱の部・同声合唱の部・混声合唱の部

①	コーロ・エレガント (室内/9名) F1	<b>Os Justi</b> 作曲：Eleanor Daley <b>Responsorio de Navidad</b> 作曲：Javier Busto	指揮 竹原栄依子
---	-------------------------	---	-------------

②	合唱団 Speranza (室内/10名) G3	「Thoughts of psalms」から <b>Cantate Domino</b> <b>Christus factus est</b> <b>Miserere</b> <b>Gloriosa dicta sunt</b> 作曲：Vytautas Miškinis <b>Exultate Deo</b> 作曲：Vytautas Miškinis	指揮 杓村 美紀
---	-----------------------------	---	-------------

③	合唱団 Le Grazie (同声/27名) F1	女声合唱とピアノのための「五つの唄」から <b>にくしみ</b> <b>紺屋のおろく</b> 作詩：北原白秋 作曲：三善晃	指揮 岩津 整明 ピアノ 林原 ゆり
---	------------------------------	--	-----------------------------

④	熊本市民合唱団 ユーゲント・コール (室内/24名) G3	混声合唱のための「唱歌」から <b>I</b> 作曲：千原英喜	指揮 高木 群之
---	-------------------------------------	---------------------------------------	-------------

⑤	へきらくコール (室内/17名) M1	男声合唱曲「合唱のためのコンポジションⅢ」から <b>鱸(ろ)</b> 作曲：間宮芳生	指揮 草尾 文隆
---	------------------------	---	-------------

⑥	熊本混声合唱団 (室内/23名) G3	混声合唱組曲「筑後川」から <b>銀の魚</b> <b>河口</b> 作詩：丸山豊 作曲：團伊玖磨	指揮 岩津 整明 ピアノ 水足 陽子
---	------------------------	--	-----------------------------



<b>7</b>	<b>熊本県庁合唱団</b> (混声/25名) G1	合唱組曲「五つの童画」から <b>やじろべえ</b> <b>どんぐりのコマ</b> 作詩：高田敏子 作曲：三善晃	指揮 左座 守 ピアノ 石田 親子
<b>8</b>	<b>熊本アカデミー合唱団</b> (室内/20名) G1	「Quatre motets pour le temps de Noël」から <b>O magnum mysterium</b> <b>Quem vidistis pastores dicite</b> 作曲：Francis Poulenc	指揮 坂田 清一
<b>9</b>	<b>ファミリー・ヴォイス ・アンサンブル</b> (室内/22名) G3	混声合唱組曲「朝のリレー」から <b>朝の祭</b> <b>美しい夏の朝に</b> 作詩：谷川俊太郎 作曲：信長貴富	指揮 岩尾 佳子 ピアノ 山本 祐歌
<b>10</b>	<b>デメーテル男声合唱団</b> (同声/37名) M3	男声合唱組曲「心象スケッチ」から <b>水汲み</b> <b>風がおもてで呼んでいる</b> 作詩：宮澤賢治 作曲：高田三郎 編曲：須賀敬一	指揮 工藤 勇壹
<b>11</b>	<b>合唱団みなまた</b> (混声/29名) G3	混声合唱とピアノのための「光と共に光の中を」から <b>許してはいよ</b> 作詩：吉津隆勝 作曲：荻久保和明	指揮 岩本 義久 ピアノ 鬼塚 直子

## 【小学校部門】

<b>1</b>	<b>熊本市立託麻原小学校 コーラス部</b> (28名)	少年少女のための合唱曲集「未来へ」から <b>宝探しの旅へ</b> 作詩：山口茜 作曲：吉田峰明	指揮 上田みどり ピアノ 水足 陽子
<b>2</b>	<b>熊本市立帯山小学校 合唱部</b> (63名)	<b>マハウツカイの日々</b> 作詩：県多乃梨子 作曲：横山裕美子	指揮 松石 睦子 ピアノ 後藤 えり
<b>3</b>	<b>菊陽町立菊陽中部小学校 合唱部</b> (40名)	同声合唱のための組曲「70%の永遠」から <b>70%の永遠</b> 作詩：里乃塚玲央 作曲：山本純ノ介	指揮 青木 敦子 ピアノ 橋本 亜依
<b>4</b>	<b>山鹿市立山鹿小学校 音楽部</b> (38名)	同声3部合唱とピアノのために「ユウキノウタ」から <b>歌声はどこに行くの</b> 作詩：みなづきみのり 作曲：松下耕	指揮 村木奈保子 ピアノ 稲葉 雅代

# 平成25年度行事

期日	曜日	行事	会場
【県連行事】 ※氏名については敬称略			
4月20日	土	平成25年度指導者講習会 講師：片倉 淳	熊本県立劇場大会議室
4月20日	土	平成25年度総会	熊本県立劇場大会議室
5月25日～26日	土-日	平成25年度合唱講習会 講師：清水雅彦(声楽家、合唱指揮者)	熊本市立必由館高校 視聴覚室
6月2日	日	第63回熊本県合唱祭 講師：草尾実夫、中西輝美、東正生、村上雅通、 光山聖子、森恭子	熊本県立劇場 コンサートホール
7月13日～14日 13日→中学・高校 14日→大・職・一・小	土-日	平成25年度熊本県合唱コンクール(兼) 第68回九州合唱コンクール熊本県予選 審査員：長谷川冴子、片山謙二、栗栖由美子、山本啓之、 盛山春樹	熊本県立劇場 コンサートホール
26年1月25日	土	臨時総会(役員改選)	水前寺共済会館
2月2日	日	第12回ヴォーカル・アンサンブル・フェスティバル 選考委員：未定	ウイングまつばせ
【九州支部・全日本関連行事】 ※氏名については敬称略			
4月21日	日	第8回シニアコーラスフェスティバル in 沖縄 講師：中村透、松川暢男	那覇市民会館大ホール
6月22日～23日	土-日	第36回全日本おかあさんコーラス九州支部大会 推薦委員：岸信介、小林孝夫、なかにしあかね、 片山謙二、池田聡	メディキット県民文化センター アイザックスターンホール(宮崎)
9月13日～15日 13日→高校14日→中学校 15日→大学・職場・一般	金-日	平成25年度第68回九州合唱コンクール 審査員：雨森文也、伊藤光子、近藤恵子、佐藤正浩、 清水雅彦、高嶋みどり、本山秀毅(中高)、 安積道也(大職一)	鹿児島市民文化ホール
9月21日	土	平成25年度第68回九州合唱コンクール小学校部門 審査員：支部外/古橋富士雄 支部内/九州支部県連理事長	長崎ブリックホール
5月4日～6日	土-月	第23回コーラスワークショップ in 道後 特別講師：グンナー・エリクソン 講師：伊東恵司、武田雅博、寺嶋陸也、秦万里子、 波多野陸美、松原千振	ひめぎんホール(愛媛)
7月20日～21日	土-日	第26回おかあさんカンタート in 萩 講師：雨森文也、岸信介、清水雅彦、辻秀幸、藤井宏樹	萩市民会館(山口)
8月3日～4日	土-日	2013子どもコーラスフェスティバル (第27回少年少女合唱祭全国大会) 講師：武田雅博、戸崎文葉、松下耕、 クリスティアン・グラセス(合唱指揮者・作曲家)	昭和女子大学人見記念講堂(東京)
8月24日～25日	土-日	第36回全日本おかあさんコーラス全国大会 選考委員：浅井敬壹、石橋栄実、上田真樹、前田勝則、 本山秀毅	フェスティバルホール(大阪)
10月13日	日	第28回国民文化祭・山梨2013「合唱の祭典」	桃源文化会館(山梨)
10月26日～27日 26日→高校、27日→中学	土-日	第66回全日本合唱コンクール全国大会<中学・高校> 審査員：池辺晋一郎、長内勲、佐藤正浩、清水敬一、 千原英喜、長谷川冴子、堀俊輔、吉田浩之、 カルミナ・シーレック(スロベニア)	ふくやま芸術文化 ホールリーデンローズ
11月23日～24日 23日→大学・室内 25日→同声・混声	土-日	第66回全日本合唱コンクール全国大会<大・職・一> 審査員：池辺晋一郎、長内勲、清水敬一、千原英喜、 長谷川冴子、樋本英一、堀俊輔、吉田浩之、 スティーヴン・リーク(オーストラリア)	千葉県文化会館
26年3月20日～23日	木-日	2014第7回声楽アンサンブルコンテスト全国大会	福島市音楽堂
3月25日～29日	火-土	JCA ユースクワイヤ～若い人のためのコーラスキャンプ	三重県津市

## 熊本県合唱連盟役員・事務局

顧問	下田 宰城
顧問	岩津 整明 (熊本混声合唱団、合唱団 Le Grazie)
理事長	松本 強一 (県立御船高等学校)
副理事長	平江 純一 (天草市民合唱団 杉の子コール)
事務局長	山本 直子 (合唱団 Le Grazie)
事務局次長	大原 靖久 (県立第一高等学校)
理事	中島 千晴 (熊本市立井芹中学校)
理事	裕村 美紀 (熊本大学教育学部附属中学校)
理事	岩尾 健弘 (県立玉名高等学校)
理事	岩本 義久 (合唱団みなまた)
理事	左座 守 (甲佐グリーンハーモニー、熊本県庁合唱団)
理事	弥富 睦子 (コーロ フィオーレ)
会計	野田 昌喜 (デメーテル男声合唱団)
監査	上段貴久子 (熊本市立必由館高等学校)
監査	八木ふさ子 (熊本市立帯山中学校)
参与	藤木 駿 (合唱団いひゅうもん)

### 熊本県合唱連盟事務局

〒860-0814 熊本市中央区琴平本町3-61-401 山本直子  
事務局電話 090-2582-7787  
e-mail kumamoto.kenren@gmail.com  
URL <http://homepage3.nifty.com/kumamoto-jca/>

### 熊本で開催!

## 第9回 シニアコーラスフェスティバル in 熊本

とき 平成26年4月20日(日)【交流会:4月19日(土)】

ところ 熊本県立劇場 コンサートホール

出演料 指揮者、ピアニスト、譜めくりを含む、出演者1名につき 1,000円

入場料 1,000円(出演者は不要)

参加資格 混声合唱、女声合唱、男声合唱を問わず、平均年齢60歳以上のメンバーで構成されるグループ。(合唱連盟への加盟・非加盟は問わない)

※お問合せは、熊本県合唱連盟事務局 (090-2582-7787・山本) まで  
e-mail. kumamoto.kenren@gmail.com HP. <http://homepage3.nifty.com/kumamoto-jca/>