# 令和6年度 熊本県合唱コンクール

(兼)第79回九州合唱コンクール熊本県大会

令和6年(2024年)8月3日(土) 中学校部門 高等学校部門 8月4日(日) 大学職場一般部門 小学生部門

会場/熊本県立劇場コンサートホール (熊本市中央区大江2-7-1)

主催/熊本県合唱連盟 朝日新聞社 共催/熊本県高等学校文化連盟音楽専門部 熊本県文化協会 後援/熊本県教育委員会 熊本市教育委員会

## ご協力のお願い ーすべての演奏が素晴らしいものとなるために一

- ・演奏中の私語は厳禁です。物音をさせないようご注意を。時計のアラームもお切りください。
- ・演奏中の写真撮影・録音・録画行為は、一切、禁止します(許可した場合を除く)。
- ・演奏中のスマートフォンやゲーム機等の操作を禁止します。ホール内ではすべての電子機器 (スマートフォン、ポータブルゲーム機等)の電源を必ずお切りください。
- ・未就学児の客席等(ホワイエ、親子室を含む)への入場は、すべてお断りいたします。

# 審査員(敬称略・五十音順)

栗栖 由美子 (大分大学教育学部教授)

猿渡 健司 (合唱指揮者、大分県合唱連盟副理事長)

清水 雅彦 (合唱指揮者、声楽家)

中村 弘人 (声楽家、東京二期会会員、大分県合唱連盟理事長)

樋口 久子 (全日本合唱連盟九州支部長)

# 【令和6年度 全日本合唱コンクール 課題曲】

#### [混声]

- G1 Ave Maria/Josquin des Prez 曲
- G2 Deep River/Brian Trant 編曲
- G3 七里浜 (「二つの碑銘」から) /西田幾多郎 詩/團 伊玖磨 曲
- G4 この船の行く先で(「月の世界へ」から)/村本晋也 詩曲 (2023年度合唱組曲作品公募入選作品《第34回朝日作曲賞》)

#### [男声]

- M1 Matona mia cara/Orlande de Lassus 曲
- M2 The Battle of Jericho/Marshall Bartholomew 編曲
- M3 秋の歌(「月下の一群 第1集」から)/Paul Verlaine 詩/堀口大學 訳詩/南 弘明 曲
- M4 陥星(「瞬間の輝き」から) / 高見 順 詩/松本 望 曲

## [女声]

- F1 0 vos omnes/Thomás Luis de Victoria 曲
- F2 This Train Is Bound for Glory/John C. Phillips 編曲
- F3 ねむの花/壺田花子 詩/中田喜直 曲
- F4 子守唄/立原道造 詩/三宅悠太 曲

## [小学生部門]

- E1 ゆきどけ (「はる なつ あき ふゆ」から) (矢川澄子 詩/林 光 曲)
- E2 もし、空になれたら(「空にかいた12の童話」から)(村田さち子 詩/池辺晋一郎 曲)
- E3 一番はじめは(「7つの子ども歌」から)(わらべうた/信長貴富編曲)
- E4 朧月夜 (「日本抒情歌~さくらさくら~」から) (高野辰之 詩/岡野貞一 曲/上田真樹 編曲)
- E5 Ave Maria (Camille Saint-Saëns 曲)
- E6 Szellö Zúg (風がうたう) (「ラヨシュ・バールドシュ合唱曲集 [I]」から) (Markus Miklós 詩/峯 陽 日本語詩/Bárdos Lajos 曲)

O F	100	(	
87	3日	• •	
		開会式	
中草	之校部	3門	
1	10:07	熊本市立帯山中学校合唱部	
2	10:17	熊本市立力合中学校合唱団	
3	10:27	熊本大学教育学部附属中学校コーラス部	
4	10:36	熊本市立長嶺中学校合唱部	会
5		山鹿市立山鹿中学校合唱部	41
6	10:54	熊本市立錦ケ丘中学校合唱部	一须
7	11:03	菊池市立菊池南中学校合唱部	1
	11:10	休憩(15分)	
8	11:25	熊本市立出水中学校合唱部	7
9	11:35	熊本市立東町中学校合唱部	
10	11:46	菊陽町立菊陽中学校合唱部	$\mathcal{O}$
11	11:56	天草市立本渡中学校合唱部	
12	12:05	熊本市立井芹中学校·竜南中学校合唱部合同	録
13	12:15	熊本市立託麻中学校合唱団	现
14	12:25	熊本市立日吉中学校音楽部	古目
	12:32	昼食休憩(63分)	
高等	宇学校	·部門	•
1		熊本県立八代高等学校・八代中学校合唱部	
2		熊本県立熊本高等学校グリークラブ・女声コーラス部熊本県立済々黌高等学校合唱部	杂
3		八代白百合学園高等学校合唱部	火火
4		熊本県立鹿本高等学校合唱部	画
5		熊本マリスト学園高等学校合唱部	<u>                                      </u>
6		熊本学園大学付属高等学校合唱部	•
7		熊本県立御船高等学校コーラス部	
8		尚絅中学高等学校合唱部	F.
		休憩(15分)	i 子
9		ルーテル学院中学・高等学校合唱団	真撮
10		熊本信愛女学院中学高等学校合唱部	云
11		熊本県立東稜高等学校合唱部·慶誠高等学校合唱部合同合唱団	1 撮
12	15:54	熊本県立玉名高等学校・玉名高等学校附属中学校音楽部	JAIX
13	16:06	熊本中央高等学校合唱部	图
14	16:17	熊本県立第一高等学校合唱団〈シード〉	45/
15	16:31	熊本市立必由館高等学校合唱団〈シード〉	一十
	16:41	(演奏終了)	16
	17:40	表彰式 (~18:15予定)、(閉会後)九州大会出場団体説明会(20分)	田田
8 E	4日	(日)	
<del>)</del>		開会式	
<u> </u>			
		場・一般部門 室内合唱・同声合唱・混声合唱の部	お
1		合唱団 Le Grazie	
2		女声合唱 さや	断
3		合唱団いひゅうもん	
4		コーロ・エレガンテ	h
5		Coro Collegamento	
		休憩(15分)   マーニー - ボ・ノス・マン・サンブリ	
6		ファミーユ・ヴォイス・アンサンブル	3
7		きらり	*
8		合唱団みなまた	ます
9		熊本市民合唱団 ユーゲント・コール	9
		休憩(56分)	
小草	生部	3門 <u></u>	0
1	13:20	山鹿市立めのだけ小学校合唱部コメット	
2		熊本市立帯山西小学校合唱部	
3	13:38	熊本市立帯山小学校合唱部	
4	13:48	山鹿小学校合唱クラブ	
	13:53	(演奏終了)	
	14:30	表彰式 (~15:00予定)、(閉会後)九州大会出場団体説明会(20分)	
	_		_

# ● 中学校部門

1 熊本市立帯山中学校合唱部	無伴奏女声合唱曲集「なみだうた」から  6. 雨のあと  (作詩:金子みすゞ 作曲:信長貴富)  女声合唱曲集「うたをうたうとき」から	指揮 日吉 芙美 ピアノ 千田 有希子
(同声/22人)	春 (作詩:新川和江 作曲:信長貴富)	
2 熊本市立力合中学校合唱団 (混声/30人)	[無伴奏混声合唱版] Greetings (作詩:清水雅彦 作曲:千原英喜) 混声合唱のための「レクイエム」 ── 人麻呂と古代歌謡、ミサ典礼文による ── から Ⅲ. 相聞 (作詩:柿本人麻呂 作曲:千原英喜)	指揮 一瀬 文
3 熊本大学教育学部附属中学校コーラス部	さくらももこの詩による無伴奏混声合唱曲集「ぜんぶ ここに 2」から ぜんぶ (作詩:さくらももこ 作曲:相澤直人) 無伴奏混声合唱曲 今、ここに	指揮 米満 繁
(混声/25人) ————————————————————————————————————	(作詩:伊藤玲子 作曲:松下耕) ————————————————————————————————————	
4. 熊本市立長嶺中学校合唱部 (同声/14人)	女声合唱のための「信長貴富 アカペラ・コーラス・セレクション」から みえないはばたき (作詩:木島始 作曲:信長貴富) リフレイン (作詩:覚和歌子 作曲:信長貴富)	指揮 杉薗 充紗
5 山鹿市立山鹿中学校合唱部	女声合唱のための「信長貴富 アカペラ・コーラス・セレクション」から みえないはばたき (作詩:木島始 作曲:信長貴富) 女声(同声)合唱とピアノのための「その木々は緑」から その木々は緑	指揮 原 翔真 ピアノ 中居 寿美
(同声/9人)	(作詩: 覚和歌子 作曲: 横山潤子)	
能本市立錦ケ丘中学校合唱部	「木下牧子女声合唱曲選 ア・カペラ篇」から 夢みたものは(改訂版) (作詩:立原道造 作曲:木下牧子) 女声合唱のための「木下牧子アカペラ・コーラス・セレクション」から 3. おんがく	指揮 髙木 華子
(同声/17人)	(作詩:まど・みちお 作曲:木下牧子)	
<b>有地市立菊池南中学校合唱部</b> (同声/16人)	にじのうた (作詩:工藤直子 作曲:三宅悠太) 女声(同声)合唱とピアノのための「その木々は緑」から その木々は緑 (作詩:覚和歌子 作曲:横山潤子)	指揮 青木 敦子 ピアノ 西 尚子
	(花芸,食和繁子, 作曲,矮山)脚子)	

# ● 中学校部門

8 熊本市立出水中学校合唱部	淵上毛錢の詩による女声合唱組曲「約束」から 無門 (作詩:淵上毛錢 作曲:瑞慶覧尚子) 星に祈りを	指揮 高野 理沙 ピアノ 光永 育
(同声/34人)	(作詩:大越桂 作曲:佐井孝彰)	
9 熊本市立東町中学校合唱部	女声合唱とピアノのための「たましいのスケジュール」から たましいのスケジュール 影絵	指揮 甲斐 友理子
(同声/19人)	(作詩:覚和歌子 作曲:横山潤子)	林原 ゆり
有陽町立菊陽中学校合唱部	素朴な琴 (作詩:八木重吉 作曲:三宅悠太) 女声合唱組曲「ケルトの祈り」から	指揮 福本 優華
(同声/21人)	1. 平和の祈り (ケルトの祈りの言葉より 日本語詩・作曲:なかにしあかね)	菊川 朋香
<b>11</b> 天草市立本渡中学校合唱部	無伴奏女声(同声)合唱のための「7つの子ども歌」から 6 あんたがたどこさ (わらべうた 編曲:信長貴富) 女声合唱のための「信長貴富アカペラ・コーラス・セレクション」から リフレイン	指揮 辻田 和利
(同声/13人)	(作詩:覚和歌子 作曲:信長貴富)	
12 熊本市立井芹中学校·竜南中学校合唱部合同 (混声/23人)	混声合唱組曲「虹の輪」から ひとり林に・・・・・ (作詩: 立原道造 作曲: 鈴木行一) 混声合唱組曲「遙かな時の彼方へと」から やがて虹がかかる (作詩: 片岡輝 作曲: 高嶋みどり)	指揮 柗村 美紀 ピアノ 中村 麻里
13 熊本市立託麻中学校合唱団 (同声/33人)	無伴奏同声(女声)合唱のための 奄美の守姉のうた (名瀬の子守歌 作曲:横山潤子) まいごのひかり (作詩:工藤直子 作曲:三宅悠太)	指揮 荒木 克枝 ピアノ 繁永 文
14 熊本市立日吉中学校音楽部	無伴奏女声合唱のための「3つのessais」から  1. 雪 (作詩:堀口大學 作曲:松本望) 無伴奏女声合唱のための「初恋」から  1. 初恋 (作詩:島崎藤村 作曲:大田桜子)	指揮森田 里美
	 ( <b>昼食休憩</b> )	

# ● 高等学校部門

1 熊本県立八代高等学校・八代中学校合唱部 (A/31人)	課 F1 O vos omnes (作曲:Thomás Luis de Victoria) 自 無伴奏女声合唱のための「いろどりうた」から Ⅲ. 花のゆくえ (作詩:竹久夢二 作曲:土田豊貴) 無伴奏女声合唱のための「なんとなんとなんしょ」から 冬の子守唄 (作詩:淵上毛錢 作曲:瑞慶覧尚子)	指揮 守屋 由美
2 熊本県立熊本高等学校グリーク ラブ・女声コーラス部 熊本県立 済々黌高等学校合唱部	課 G3 七里浜 (作曲:團伊玖磨) 自 混声合唱とピアノのための 「ぼくの村は戦場だった — あるジャーナリストの記録 — 」から 第二章 111000000 第三章 ぼくは兵士だった 第四章 ねがい (テキスト構成・作曲:信長貴富)	指揮 岩村 仁美 ピアノ 林原 ゆり
3 八代白百合学園高等学校合唱 部 (A/10人)	課 F2 This Train Is Bound for Glory (編曲:John C. Phillips) 自 「南島歌遊び その1 版画」から 朝の祈り 陽気な娘たち (作曲:福島雄次郎) Isten veled! (作曲:Bartók Béla)	指揮原山 圭子
4 熊本県立鹿本高等学校合唱部 (A/8人)	課 F4 子守唄 (作曲:三宅悠太) 自 女声合唱曲集「うたを うたう とき」[改訂版]から 春 (作詩:新川和江 作曲:信長貴富)	指揮 前村 知宏 ピアノ 山川 亜矢
<b>1</b> 熊本マリスト学園高等学校合唱 部 (A/7人)	<ul><li>課 F3 ねむの花 (作曲:中田喜直)</li><li>自「木下牧子女声合唱曲選 ア・カペラ篇」から</li><li>夢みたものは(改訂版)</li><li>(作詩:立原道造 作曲:木下牧子)</li></ul>	指揮 今村 武人 ピアノ 泉家 梨紗
6 熊本学園大学付属高等学校合唱部 (A/15人)	課 F1 O vos omnes (作曲:Thomás Luis de Victoria) 自 女声合唱とピアノのための「三つの夜想」から Ⅲ. 或る死に (作詩:村松英子 作曲:三善晃)	指揮 藤木 駿 ピアノ エ藤 ひろこ
7 熊本県立御船高等学校コーラス 部 (A/9人)	課 F3 ねむの花 (作曲:中田喜直) 自 夕暮 -女声合唱とピアノのための- (作詩:谷川俊太郎 作曲:土田豊貴)	指揮 岡田 江身子 ピアノ 吉田 志央里
8 尚絅中学高等学校 合唱部	課 F3 ねむの花 (作曲:中田喜直) 自 女声合唱とピアノのための「世界中の女たちよ」から 2. たくさんの私	指揮 本山 さつき ピアノ

## ● 高等学校部門

9 ルーテル学院中学・高等学校合 唱団 (A/14人)	<ul><li>課 F3 ねむの花 (作曲:中田喜直)</li><li>自 女声合唱のための「信長貴富アカペラ・コーラス・セレクション」から リフレイン (作詩:覚和歌子 作曲:信長貴富)</li></ul>	指揮 田川 美喜子 ピアノ 荻迫 凜
10 熊本信愛女学院中学高等学校 合唱部 (A/17人)	課 F3 ねむの花 (作曲:中田喜直) 自 夕暮 -女声合唱とピアノのための- (作詩:谷川俊太郎 作曲:土田豊貴)	指揮 中野 寛之 ピアノ 小野田 美緒
11 熊本県立東稜高等学校合唱部・ 慶誠高等学校合唱部合同合唱 団	課 F4 子守唄 (作曲:三宅悠太) 自 女声合唱のための Ave maris stella 花も花なれ、人も人なれ (ラテン語聖歌、摩訶般若波羅蜜多心経、 細川ガラシャ夫人の和歌 作曲:千原英喜)	指揮 友田 紀子
12 熊本県立玉名高等学校·玉名高等学校附属中学校音楽部 (A/28人)	<ul> <li>課 F3 ねむの花 (作曲:中田喜直)</li> <li>自 女声合唱のための</li> <li>あなたが歌えと命じる時に — 詩集「ギタンジャリ」より — (作詩:R.タゴール 訳詩:山室静 作曲:高嶋みどり)</li> </ul>	指揮 荒木 良吾 ピアノ 村井 友紀
13 熊本中央高等学校合唱部 (A/12人)	課 F3 ねむの花 (作曲:中田喜直) 自 女声合唱曲集「三つのメッセージ」から Ⅲ. 若さゆえ (作詩:谷川俊太郎 作曲:信長貴富)	指揮 大田 茜 ピアノ 大塚 正子
14 熊本県立第一高等学校合唱団 (B/35人)	課 F4 子守唄 (作曲:三宅悠太) 自 女声合唱とピアノのための「百年後 ―タゴールの三つの詩―」から 百年後 (作詩:Rabindranath Tagore 訳詩:森本達雄 作曲:信長貴富	指揮 大原 靖久 ピアノ 川久保 知子
15 熊本市立必由館高等学校合唱 団 (A/25人)	課 F4 子守唄 (作曲:三宅悠太) 自 女声合唱とピアノのための うすく溶けるグリーン (作詩:福永星 作曲:土田豊貴)	指揮 古川 かおり ピアノ 鳥居 美月

#### (審査集計・表彰式)

# 第79回 九州合唱コンクール

令和6年9月13日(金) 高等学校部門

14日(土) 中学校部門

15日(日) 大学・職場・一般部門

(会場 /川商ホール (鹿児島市民文化ホール))

令和6年9月28日(土)小学生部門(第16回)

(会場 /宮崎市民文化ホール)

# ● 大学・職場・一般部門 室内合唱・同声合唱・混声合唱の部

<b>1</b> 合唱団 Le Grazie (同声/17人)	課 F3 ねむの花 (作曲:中田喜直) 自 女声合唱組曲「美しい訣れの朝」から 2. くちなし 3. お母さん (作詩:阪田寛夫 作曲:中田喜直)	指揮 岩津 整明 ピアノ 古閑 惠美
2 女声合唱 さや (同声/24人)	課 F3 ねむの花 (作曲:中田喜直) 自 女声合唱曲集「うたを うたう とき」[改訂版]から 悲しみの数 (作詩:滝口雅子 作曲:信長貴富) 春 (作詩:新川和江 作曲:信長貴富)	指揮 岩尾 健弘 ピアノ 米澤 朝美
3 合唱団いひゅうもん (混声/24人)	課 G2 Deep River (編曲:Brian Trant) 自 Axuri beltza (バスク民謡 編曲:Javier Busto) BATZUETAN (作詩:Josune López Zubeldia 作曲:Javier Busto)	指揮 藤木 駿
<b>4</b> コーロ・エレガンテ (同声/9人)	課 F1 O vos omnes (作曲:Thomás Luis de Victoria) 自「Vier geistliche Gesänge」から HEILIG BIST DU AVE MARIA SALVE REGINA (作曲:Josef Wolfgang Ziegler)	指揮 松羽 裕之
5 Coro Collegamento (同声/31人)	課 F4 子守唄 (作曲:三宅悠太) 自 素朴な琴 (作詩:八木重吉 作曲:三宅悠太) 帰郷 - 女声合唱とピアノのための- (作詩:谷川俊太郎 作曲:三宅悠太)	指揮 大原 靖久 ピアノ 星子 眞澄
6 ファミーユ・ヴォイス・アンサンブ ル (室内/21人)	<ul> <li>課 G2 Deep River (編曲:Brian Trant)</li> <li>自 混声合唱とピアノのための「歌は繋いだ手のように」から</li> <li>5. 歌は繋いだ手のように (作詩:みなづきみのり 作曲:名田綾子)</li> </ul>	指揮 岩尾 佳子 ピアノ 山本 祐歌
7 きらり (室内/9人)	課 G2 Deep River (編曲:Brian Trant)  自 混声合唱のための「方丈記」から  Ⅲ. 夜もすがら     (作詩:鴨長明 作曲:千原英喜)  混声合唱曲集「空に、樹に…」から     生きる     (作詩:谷川俊太郎 作曲:新実徳英)	指揮 左座 守
8 合唱団みなまた (室内/24人)	課 G3 七里浜 (作曲:團伊玖磨) 自 混声合唱とピアノのための「良寛相聞」から 4 相聞 II /夢の世に (作詩:良寛/貞心尼 作曲:千原英喜)	指揮 岩本 義久 ピアノ 一期﨑 祥子

## ● 大学・職場・一般部門 室内合唱・同声合唱・混声合唱の部

第本市民合唱団 ユーゲント・コール

課 G3 七里浜 (作曲:團伊玖磨)

**自** 混声合唱とピアノのための「くちびるに歌を」から

大原 靖久

指揮

4. くちびるに歌を

ピアノ

(混声/19人)

(作詩:Cäsar Flaischlen 訳詩·作曲:信長貴富)

砂泊 宇希

#### (昼食休憩)

#### ● 小学生部門

1 山鹿市立めのだけ小学校合唱 部コメット 課 E1 ゆきどけ (作曲:林光)

指揮

自「ハンガリー合唱名曲シリーズ2」から

森 奈緒美

1. 夕暮れの歌声

ピアノ

(18人) (チャンゴー民謡 訳詩:峯陽 作曲:József Karai)

山口 ひろみ

2 熊本市立帯山西小学校

課 E3 一番はじめは (編曲:信長貴富) 自 少年少女のための合唱組曲「歌の始まり」から 指揮

**日** タギタタのたののロド

カ田 朋子ピアノ

1. 歌の始まり

(作詩:みなづきみのり 作曲:吉田峰明) 友田 朋枝

3 熊本市立帯山小学校合唱部

課 E2 もし、空になれたら (作曲:池辺晋一郎)

指揮

自 樹形図

近藤 智美

(作詩:宮本益光 作曲:加藤昌則)

ピアノ

(26人)

(47人)

工藤 ひろこ

4 山鹿小学校 合唱クラブ

課 E4 朧月夜 (作曲:岡野貞一 編曲:上田真樹)

指揮

自 子供のための2部合唱による

斉藤 知子

おてもやん・パラフレーズ

ピアノ 荻 利恵

(17人)

(熊本県民謡 作曲:滝本泰三)

#### (審査集計・表彰式)

