

熊合連第 24-18 号
平成 24 年 11 月 21 日

小学校長 様
中学校長 様
高等学校長 様
合唱団代表者 様

熊本県合唱連盟
理事長 松本強一
(公印省略)

第 1 1 回熊本県ヴォーカル アンサンブル フェスティバル開催について (ご案内)

時下、ますますご清祥のこととお喜び申し上げます。

さて、熊本県合唱連盟では、標記フェスティバルを下記の通り開催いたします。

つきましては貴校(団体)合唱団の出場について、よろしくお取り計らいくださいませようお願い申し上げます。

なお、今年度も各部門の優秀グループは「第 6 回声楽アンサンブルコンテスト全国大会」へ推薦する予定ですので、要項をよくご覧になりお申し込みください。

たくさんのご参加をお待ちいたしております。

— 記 —

- 1 日 時 平成 2 5 年 2 月 3 日 (日) 1 0 時 0 0 分開会 (予定)
- 2 会 場 ウイングまっばせ文化ホール
〒 8 6 9 - 0 5 9 2 宇城市松橋町大野 8 5
TEL 0 9 6 4 - 3 2 - 5 5 5 5
- 3 主 催 熊本県合唱連盟・熊本県高等学校文化連盟音楽部 (予定)
- 4 後 援 熊本県教育委員会・宇城市教育委員会・熊本県文化協会・朝日新聞社
(予定)
- 5 参加料 出場 1 回につき 1 人 5 0 0 円 (指揮者・伴奏者・譜めくりは除く)
- 6 申込先 〒 8 6 0 - 0 8 1 4 熊本市中央区琴平本町 3 - 6 1 - 4 0 1
山本直子 宛
- 7 締切り 平成 2 4 年 **1 2 月 2 5 日 (火) 必着**
※申込期限を過ぎた場合は受付不可です。(FAX も不可です)

以上

第11回 熊本県ヴォーカルアンサンブルフェスティバル 開催要項

1. 日 時 平成25年2月3日（日） 10時00分開会（予定）
2. 会 場 ウイングまつばせ文化ホール
〒869-0592 宇城市松橋町大野85
TEL0964-32-5555
3. 主 催 熊本県合唱連盟・熊本県高等学校文化連盟音楽部（予定）
4. 後 援 熊本県教育委員会・宇城市教育委員会・熊本県文化協会・朝日新聞社
（予定）
5. 入場料 500円
6. 参加資格 (1) 人数は2名以上16名以下とする。（いずれも、指揮者、伴奏者、譜めくりは含まないが、歌う場合は人数に含む）
(2) 小学校、中学、高校の合唱団は単独の学校でグループを編成すること。
それ以外の合唱団は、他の合唱団とグループが編成できる。
(3) 一つの合唱団から複数のグループを編成し出場できる。
(4) グループを結成する場合、メンバーの過半数が熊本県合唱連盟に加盟している合唱団の団員であること。
(5) 熊本県合唱連盟に加盟していないグループ（熊本県合唱連盟に加盟している合唱団の団員が、メンバーの過半数に満たないグループを含む）も、5グループに限り受け付ける。
ただし、全国大会へのエントリーはできない。（先着順）
7. 演奏曲 曲種、曲数は自由
8. 演奏時間 全国大会エントリーグループ…… 5分以内（曲間も含む）
〃 非エントリーグループ… 4分以内（曲間も含む）
9. 伴奏楽器 自由。主催者でグランドピアノ1台を準備。
持ち込み楽器の搬出搬入については参加者の負担とする。
10. 演奏形態 マイクを使用せず、歌、伴奏共に生の演奏であること。

11. 選考委員 後日送付の事務連絡にてご連絡いたします。
12. 選考方法 (1) エントリーグループは部門毎（中学校部門、高等学校部門、一般部門（小学校・大学・職場・一般団体等）に選考され、各部門から1グループずつ全国大会へ推薦される。
ただし、推薦がない場合もある。
(2) タイムオーバーのグループは選考の対象外とする。
(3) Most Impressive Prizeは、すべての出場グループの中から選考される。
(4) 高校部門から1グループを「県高文祭」へ推薦する。
ただし、メンバーに3年生が含まれるグループは対象外とする。
(5) MIP及び選考委員特別賞のグループは、次年度の合唱祭に招待演奏グループとして推薦される。
13. 賞 Most Impressive Prize……最優秀グループ
選考委員特別賞……MIP以外で特別表彰に値するとして選考されたグループ
14. 参加料 6－(4) 該当グループ 500円/人（指揮者・伴奏者・
6－(5) 該当グループ 1,000円/人 譜めくりは除く）
※ただし、複数のグループに出場する者は、グループ毎に支払うこと。
15. その他 (1) 申込後の全国大会へのエントリー、非エントリーの変更、曲目の変更は認めない。
(2) 全国大会推薦グループへの補助は行わない。
16. 申込方法 (1) 必要事項を記入した①申込書、②ステージ配置図、③演奏曲のコピー（作詩・作曲・編曲者名、組曲名、曲名等が確認できるもの）を、下記事務局宛てに送付のこと。
(2) 平成24年**12月25日（火）必着。**
※申込期限を過ぎた場合は受付不可。（FAX不可）
(3) 出場を取り消した場合も、参加費は負担すること。
(4) 振込期限は平成25年2月12日（月）。
（払込取扱票は、当日、受付時に配布。）
17. 申込先 〒860-0814 熊本市中央区琴平本町3-61-401
山本直子 宛
携帯/090-2582-7787
PCアドレス/kumamoto.kenren@gmail.com
申込書他をデータでご希望の方は、上記アドレスにメールください。

以上

※第6回声楽アンサンブルコンテスト全国大会 2013ホームページ
<http://www.pref.fukushima.jp/bunka/seigaku/ensembletop.html>

～同封の書類をご確認ください～

1. ご案内（公文書）・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ A4-1 枚
2. 開催要項・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ A4-2 枚
3. 参加申込書・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ A4-1 枚
4. ステージ配置図・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ A4-1 枚
5. 第6回声楽アンサンブルコンテスト全国大会 2013 応募要項・・・・・・ 1 枚

♪お忘れなきよう、チェックしてご提出ください♪

提出×切	内容	チェック
12月25日(火)	申込書	
	ステージ配置図	
	演奏曲（作詩、作曲、曲名等が確認できる部分）のコピー	

*** V E F 申込書記入時のお願い ***

1. 申込書は必ず丁寧に**楷書**でご記入ください。
アルファベットも筆記体でなく**ブロック体**でご記入ください。
2. ア・カペラの場合は、ピアノ(伴奏者)の欄に必ず**／線**を入れてください。
3. 学校名は**省略せずに**、公立の場合「**〇〇立〇〇高等学校〇〇部**」と正確に、部の名称まで記入してください。**申込みの表記で賞状を作成**します。
4. グループ名には**フリガナ**を忘れずに入れてください。
5. コピーは楽譜全部ではなく、**作詩・作曲・編曲者名、組曲名、曲名**等が確認できれば結構です。著作権の申請及びプログラム作成に欠かせませんので、コピーは必ずお忘れなくお送りください。
6. 参加グループが複数の場合、参加申込書、ステージ配置図はコピーしてご記入ください。
7. 申込書には記入漏れがないよう、ご郵送前に再度確認をお願いします。
8. 提出書類に不備がある場合は受け付けませんので、漏れなく・余裕をもって送付くださいますようお願いいたします。