

# 令和3年度 熊本県合唱コンクール

(兼) 第76回九州合唱コンクール熊本県予選

令和3年(2021年)8月7日(土) 小学校部門 11:20開会  
中学校部門 13:00開会  
8日(日) 高等学校部門 10:00開会  
大学職場一般部門 12:45開会

会場／熊本県立劇場コンサートホール(熊本市中央区大江2-7-1)

主催／熊本県合唱連盟 朝日新聞社

共催／熊本県高等学校文化連盟音楽専門部 熊本県文化協会

後援／熊本県教育委員会 熊本市教育委員会

## ご来場の皆様、出演者の皆様へお願い

- ① 未就学児の入場は一切できません（ホールホワイエ、親子室にも入れません）。
- ② 会場では**必ずマスク**を着用し、咳エチケットにご協力ください。
- ③ 出演者と一般入場者との接触を避けるため、**出演者はコンサートホール1階出入口、一般入場者は2階出入口**をご利用ください（出演者の座席は1階、一般入場者の座席は2、3階になります）。一般入場者が1階席（1階トイレ、ホールホワイエを含む）に、出演者が2、3階席（2、3階トイレを含む）に行くことを**禁止**します。
- ④ 一般入場者の座席は自由席となります。荷物を置いての席取りは絶対にしないでください。
- ⑤ 会場では人との間隔を1m以上離し、大声での会話はお控えください。
- ⑥ 県立劇場敷地内では、リハーサル室以外での声出しは厳禁です。
- ⑦ 食事会場、休憩室、救護室は設けておりません。
- ⑧ 県立劇場館内（エントランスホール、モール、光庭、大会議室前座席を含む）での食事はご遠慮ください。（レストランを除く）
- ⑨ 演奏中、ホールへの出入りはしないでください。各団体の紹介アナウンスが入りましたら、席に着く前に、その場に着座してお聴きください。
- ⑩ **演奏中の私語は厳禁**です。ページをめくる音、荷物を触る音、くしゃみ、咳など、物音をさせないようにしてください。
- ⑪ ホール内では、**すべての電子機器（スマートフォン、ポータブルゲーム機等）の電源を必ずお切りください**（マナーモードでも振動音やアラームが鳴る場合があります）。
- ⑫ キーホルダーなど揺れる度に音が出るようなものは、あらかじめ外しておいてください。時計のアラームのチェックもお願いいたします。
- ⑬ **演奏中の客席での写真撮影（携帯電話でも）や録音・録画は、演奏および審査の妨げとなりますので、絶対にしないでください**。ホール内で録音・撮影を確認した場合は、その場で機器を没収します。終演後に、関係団体名・お名前を含めお伺いし、関係団体の代表者を確認した上で、データは消去して、機器をお返しします。あらかじめご了承ください。CD・DVD等の販売は業者に委託しております。ご希望の方はご利用ください。
- ⑭ 会場内で係員の指示に従わない行為、客席で演奏の妨げになるような行為が行われた場合は、会場の外へ出ていただきます。
- ⑮ 出演後の打ち上げ・会食はお控えください。

### 録音・録画・写真撮影について重ねてのお願い

録音・撮影機器の発達、並びに小型化により、手軽に録音や撮影が可能になっています。さらに、カメラ付き携帯電話による撮影も急増しており頭を悩ませています。

コンクールゆえに録音録画をなさないようお願いしているにもかかわらず、録音やデジタルカメラ・ビデオでの撮影は一向に減りません。

公正な審査を必要とするコンクールにおいて、不適切な機材の音は演奏の妨げとなり審査結果にも影響を与えかねません。また、肖像権や音楽著作権の観点からも問題があります。

コンクールの主役である出演者が最も演奏しやすく、その演奏に対して公正な審査および結果を出すためにも、不正な録音・録画をされませんよう、何卒よろしくお願い申し上げます。

## 審査員（敬称略・五十音順）

- 伊藤 信二（長崎県合唱連盟理事長）  
片野 秀俊（指揮者、全日本合唱連盟副理事長）  
新見 準平（声楽家）  
松川 暢男（長崎純心大学名誉教授、合唱指揮者）  
宮原 真紀（鹿児島県立種子島高等学校教諭）

## 【令和3年度 全日本合唱コンクール 課題曲】

### [混声]

- G1 Ehre sei dir, Christe（「Die Matthäus-Passion」から）／Heinrich Schütz 曲  
G2 O salutaris Hostia／Gioachino Rossini 曲  
G3 うたをうたうのはわすれても（「うたをうたうのはわすれても」から）／岸田衿子 詩 津田 元 曲  
G4 骨（「4つの追憶の曲」から）／中原中也 詩 山口龍彦 曲  
（2019年度合唱組曲作品公募入選作品《第30回朝日作曲賞》）

### [男声]

- M1 De coelo veniet／Jacobus Handl 曲  
M2 Preghiera／Giuseppe Torre 詩 Gioachino Rossini 曲  
M3 I（合唱のためのコンポジション 第6番「男声合唱のためのコンポジション」から）／間宮芳生 曲  
M4 心象Ⅱ（「風と浪三唱」から）／中原中也 詩 寺嶋陸也 曲

### [女声]

- F1 O sacrum convivium／Tomas Luis de Victoria 曲  
F2 La Fede（「3 cori religiosi」から）／Gioachino Rossini 曲  
F3 夜来香（「花の四季」から）／江間章子 詩 池辺晋一郎 曲  
F4 いたいな（「愛のとき」から）／木島 始 詩 高嶋みどり 曲

### [小学校部門]

- E1 雪の窓辺で（薩摩忠 詩／三善晃 曲）  
E2 かに（「あわていきもののうた」から）（木島始 詩／木下牧子 曲）  
E3 さくら さくら（日本古謡／中田喜直 編）  
E4 烏かねもん勘三郎（広島地方わらべうた／間宮芳生 曲）  
E5 Oculus non vidit（Orlandus Lassus 曲）  
E6 Kyrie（「Missa Brevis in D」から）（Benjamin Britten 曲）

## 演奏開始予定時刻

会場内での録音・録画・写真撮影は固くお断りします。

<b>8月7日（土）</b>		
	11:20	開会式
<b>小学校部門</b>		
1	11:30	熊本市立帯山西小学校合唱部
2	11:38	山鹿市立めのだけ小学校合唱部コメント
3	11:47	山鹿小学校合唱クラブ
4	11:56	熊本市立帯山小学校合唱部
<b>中学校部門</b>		
1	13:00	熊本市立力合中学校合唱部
2	13:07	熊本市立帯山中学校合唱部
3	13:18	天草市立本渡中学校合唱部
4	13:27	水俣合同合唱団（水俣第一中学校合唱部・水俣第二中学校音楽部）
5	13:36	熊本市立日吉中学校音楽部
6	13:44	菊陽町立菊陽中学校合唱部
7	13:55	熊本市立錦ヶ丘中学校合唱部
8	14:05	山鹿市立山鹿中学校合唱部
9	14:14	水俣市立袋中学校音楽部
	14:20	休憩（20分）
10	14:40	熊本市立出水中学校合唱部
11	14:51	熊本市立井芹中学校合唱部・熊本市立竜南中学校合唱部
12	15:00	熊本市立西原中学校コーラス部
13	15:11	菊池市立菊池南中学校合唱部
14	15:21	熊本市立長嶺中学校合唱部
15	15:27	熊本市立東町中学校合唱部
16	15:38	熊本大学教育学部附属中学校コーラス部
17	15:47	熊本市立託麻中学校合唱団
<b>8月8日（日）</b>		
	10:00	開会式
<b>高等学校部門</b>		
1	10:10	熊本中央高等学校合唱部
2	10:21	熊本信愛女学院中学高等学校合唱部
3	10:32	熊本県立八代高等学校・中学校合唱部
4	10:43	熊本県立東稜高等学校合唱部
5	10:54	ルーテル学院中学・高等学校合唱団
6	11:06	熊本高グリーン・女声コーラス 済々黌高 熊本学園大学付属高合同合唱団
7	11:18	熊本マリスト学園高等学校合唱部
8	11:28	九州学院高等学校音楽部
	11:38	休憩（20分）
9	11:58	熊本県立玉名高等学校音楽部・玉名高等学校附属中学校音楽部
10	12:10	八代白百合学園高等学校合唱部
11	12:21	【シード】熊本市立必由館高等学校合唱団
12	12:33	【シード】熊本県立第一高等学校合唱団
<b>大学職場一般部門</b>		
<b>室内合唱・同声合唱・混声合唱の部</b>		
1	12:45	合唱団みなまた
2	12:57	合唱団 Le Grazie
<b>大学ユースの部</b>		
1	13:12	Chœur cinq
2	13:25	菊陽合唱団おとだま

# プログラム 1日目

## 小学校部門

- 1 熊本市立帯山西小学校合唱部 (24人)**
- (課題曲 E4 烏かねもん勘三郎)  
同声合唱組曲「地球が輝くために」から  
**恐竜が来たぞ!** (作詩:金澤智恵子 作曲:大田桜子)
- 指揮 近藤 智美  
ピアノ 友田 朋枝
- 2 山鹿市立めのだけ小学校合唱部コメット (15人)**
- (課題曲 E1 雪の窓辺で)  
子供のための2部合唱による **おてもやん・パラフレーズ**  
(熊本県民謡 作曲:滝本泰三)
- 指揮 森 奈緒美  
ピアノ 宮下 結
- 3 山鹿小学校合唱クラブ (14人)**
- (課題曲 E2 かに)  
「三つのわらべうた」から **ひらいたひらいた**  
(わらべうた 作曲:池辺晋一郎)
- 指揮 斉藤 知子  
ピアノ 荻 利恵
- 4 熊本市立帯山小学校合唱部 (35人)**
- (課題曲 E4 烏かねもん勘三郎)  
同声合唱曲集 「木の秘密」から  
**木の秘密** (作詩:水谷有美 作曲:横山裕美子)
- 指揮 力田 朋子  
ピアノ 友田 朋枝

(休憩 60分間)

# 中学校部門

- 1 熊本市立力合中学校合唱部** (混声/11人) 指揮 三村 直也  
前へ (作詩・作曲：佐藤賢太郎) ピアノ 西山 愛
- 2 熊本市立帯山中学校合唱部** (女声/22人) 指揮 日吉 芙美  
女声合唱とピアノのための「たましいのスケジュール」から  
たましいのスケジュール ピアノ 千田有希子  
影絵 (作詩：覚和歌子 作曲：横山潤子)
- 3 天草市立本渡中学校合唱部** (女声/11人) 指揮 辻田 和利  
棗のうた (作詩：岸田衿子 作曲：木下牧子)  
ほたるたんじょう (作詩：くどうなおこ 作曲：木下牧子)
- 4 水俣合同合唱団** (水俣市立水俣第一中学校合唱部・水俣市立水俣第二中学校音楽部) (同声/23人) 指揮 志水 智恵  
無伴奏女声合唱曲集「なみだうた」から  
5. なみだ (作詩：竹久夢二 作曲：信長貴富)  
6. 雨のあと (作詩：金子みすゞ 作曲：信長貴富)
- 5 熊本市立日吉中学校音楽部** (同声/29人) 指揮 森田 里美  
《詩篇》女声合唱とピアノのための組曲 から  
2. 緋桜 (作詩：与謝野晶子 作曲：鈴木輝昭)
- 6 菊陽町立菊陽中学校合唱部** (女声/23人) 指揮 福本 優華  
無伴奏女声合唱のための「フォルテは歩む」から  
I. ガリレオの望遠鏡 ピアノ 武下 侑加  
V. フォルテは歩む (短歌：永井陽子 作曲：信長貴富)  
女声合唱曲集「三つのメッセージ」から  
I. できたら (作詩：谷川俊太郎 作曲：信長貴富)

- 7 熊本市立錦ヶ丘中学校合唱部** (女声/15人) 指揮  
上田麻紗子
- 無伴奏女声(同声)合唱のための「7つの子ども歌」から  
 一番はじめは (わらべうた 編曲：信長貴富)  
 あんたがたどこさ (わらべうた 編曲：信長貴富)  
 ていんさぐぬ花 (沖縄わらべうた 編曲：信長貴富)

- 8 山鹿市立山鹿中学校合唱部** (同声/33人) 指揮  
今本みゆき
- 「MISSA IN DISCANTU」から  
 Gloria  
 Agnus Dei (作曲：Carl-Bertil Agnestig)

- 9 水俣市立袋中学校音楽部** (混声/18人) 指揮  
矢野 志織
- おんがく (作詩：まど・みちお 作曲：木下牧子)  
 鷗 (作詩：三好達治 作曲：木下牧子)

(休憩 20分間)

- 10 熊本市立出水中学校合唱部** (同声/30人) 指揮  
高野 理沙  
ピアノ  
白根 萌亜
- 女声合唱とピアノのための「星の迷い子たち」から  
 1. にじ (作詩：まど・みちお 作曲：横山潤子)  
 女声合唱組曲「妖精の市場」から  
 銀の色 (作詩：ウォルター・デ・ラ・メア  
 訳詩：吉田映子 作曲：横山潤子)

- 11 熊本市立井芹中学校合唱部・熊本市立竜南中学校合唱部** (混声/31人) 指揮  
松村 美紀  
ピアノ  
井上 育美
- どうしていつも (作詩：まど・みちお 作曲：木下牧子)  
 かみさまへのてがみ (作詩：谷川俊太郎 作曲：高嶋みどり)

- 12 熊本市立西原中学校コーラス部** (女声/12人) 指揮  
近藤 俊之
- 無伴奏女声(同声)合唱のための「7つの子ども歌」から  
 あんたがたどこさ  
 一番はじめは (わらべうた 編曲：信長貴富)  
 アポリネールの詩による四つの無伴奏小品集「白鳥」から  
 2. 贈物  
 (作詩：G.アポリネール 訳詩：堀口大學 作曲：高嶋みどり)

- 13 菊池市立菊池南中学校合唱部** (混声/11人) 指揮 青木 敦子  
 混声3部合唱とピアノのための組曲「クレアの絵本」第1集 から ピアノ 西 尚子  
 あやつり人形劇場  
 幻想喜歌劇「船乗り」から格闘の場面  
 黄色い鳥のいる風景  
 (作詩：谷川俊太郎 作曲：三善晃)
- 14 熊本市立長嶺中学校合唱部** (混声/26人) 指揮 岡本 真代  
 鷗 (作詩：三好達治 作曲：木下牧子)
- 15 熊本市立東町中学校合唱部** (同声/29人) 指揮 荒木 克枝  
 女声合唱曲集「笑いのコーラス」から ピアノ 宮本 純子  
 春風 (マザーグース 訳詩：吉田映子 作曲：横山潤子)  
 女声合唱とピアノのための「たましいのスケジュール」から  
 影絵 (作詩：覚和歌子 作曲：横山潤子)
- 16 熊本大学教育学部附属中学校コーラス部** (混声/33人) 指揮 米田 衣里  
 無伴奏混声合唱曲集「レモンイエローの夏」から  
 レモンイエローの夏  
 (作詩：みなづきみのり 作曲：田中達也)  
 混声合唱曲集「笑いのコーラス」から  
 人生が1時間だとしたら  
 (作詩：高階紀一 作曲：横山潤子)
- 17 熊本市立託麻中学校合唱団** (混声/40人) 指揮 一瀬 文  
 無伴奏混声合唱のための たったいま  
 (作詩：谷川俊太郎 作曲：松下耕)  
 鷗 (作詩：三好達治 作曲：木下牧子)

# プログラム 2日目

## 高等学校部門

- 1 **熊本中央高等学校合唱部** (A/女声/16人) 指揮 橋本明日香  
(課題曲 F2 La Fede) ピアノ 大塚 正子  
女声合唱とピアノのための「百年後 -タゴールの三つの詩-」から  
光よ  
(作詩：Rabindranath Tagore 訳詩：森本達雄 作曲：信長貴富)
- 2 **熊本信愛女学院中学高等学校合唱部** (A/女声/27人) 指揮 金谷 彩乃  
(課題曲 F2 La Fede) ピアノ 水足 陽子  
女声合唱のための「三つの詩」から  
I. のすたるじや (詩：林望 作曲：上田真樹)
- 3 **熊本県立八代高等学校・中学校合唱部** (B/女声/39人) 指揮 守屋 由美  
(課題曲 F4 いたいな) ピアノ 山田 倫子  
女声合唱曲集「うたをうたうとき」から  
春 (作詩：新川和江 作曲：信長貴富)
- 4 **熊本県立東稜高等学校合唱部** (A/女声/13人) 指揮 鍋田 志津  
(課題曲 F4 いたいな)  
チョコレート (作詩：みなづきみのり 作曲：相澤直人)  
鷗 (作詩：三好達治 作曲：木下牧子)
- 5 **ルーテル学院中学・高等学校合唱団** (A/女声/11人) 指揮 常定 知基  
(課題曲 F1 O sacrum convivium)  
Ave Regina cœlorum (作曲：Kim André Arnesen)
- 6 **熊本県立熊本高等学校グリークラブ・女声コーラス部 熊本県立済々黌高等学校合唱部 熊本学園大学付属高等学校合唱部合同合唱団** (A/混声/24人) 指揮 岩村 仁美  
(課題曲 G3 うたをうたうのはわすれても) ピアノ 林原 ゆり  
混声合唱とピアノのための「動物詩集」から  
II ひとこぶらくだのブルース  
III ゴリラのジジ (作詩：白石かずこ 作曲：三善晃)

**7 熊本マリスト学園高等学校合唱部** (A/女声/8人) 指揮 坊野加菜恵  
ピアノ 矢澤 麻子  
(課題曲 F2 La Fede)  
女声合唱とピアノのための「ファンタジア」から  
風をみたひと  
(作詩：Christina Rossetti 訳詩：木島始 作曲：木下牧子)

**8 九州学院高等学校音楽部** (A/女声/15人) 指揮 田島 美穂  
ピアノ 岡田智香子  
(課題曲 F3 夜来香)  
同声三部合唱とピアノのための「永訣の朝」から  
Ⅲ. 無声慟哭 (作詩：宮澤賢治 作曲：西村朗)

(休憩 20分間)

**9 熊本県立玉名高等学校音楽部・熊本県立玉名  
高等学校附属中学校音楽部** (A/女声/32人) 指揮 岩尾 健弘  
ピアノ 森田 里香  
(課題曲 F4 いたいな)  
女声合唱とピアノのための「百年後 - タゴールの三つの詩 -」から  
百年後  
(作詩：Rabindranath Tagore 訳詩：森本達雄 作曲：信長貴富)

**10 八代白百合学園高等学校合唱部** (A/女声/20人) 指揮 中野 寛之  
ピアノ 関 真惟子  
(課題曲 F3 夜来香)  
女声合唱とピアノのための「不思議のポルトレ」から  
Ⅳ. 明日 (作詩：与謝野晶子 作曲：信長貴富)

**11 熊本市立必由館高等学校合唱団** (シード/A/同声/29人) 指揮 古川かおり  
ピアノ 鳥居 美月  
(課題曲 F4 いたいな)  
女声(同声)合唱とピアノのための「その木々は緑」から  
こころのうつわ (作詩：覚和歌子 作曲：横山潤子)

**12 熊本県立第一高等学校合唱団** (シード/B/女声/62人) 指揮 大原 靖久  
ピアノ 星子 眞澄  
山田 和佳  
(課題曲 F3 夜来香)  
立ちつくす ~2群の女声合唱と2台のピアノのための~  
(作詩：長田弘 作曲：土田豊貴)

## 大学職場一般部門 一般の部

- 1 合唱団みなまた (混声/12人) 指揮 岩本 義久  
(課題曲 G3 うたをうたうのはわすれても) ピアノ 一期崎祥子  
混声合唱とピアノのための「良寛相聞」から  
2. てまり (作詩：良寛 作曲：千原英喜)
- 2 合唱団 Le Grazie (女声/13人) 指揮 岩津 整明  
(課題曲 F3 夜来香) ピアノ 林原 ゆり  
女声合唱とピアノのための おかる勘平  
(作詩：北原白秋 作曲：信長貴富)

## 大学職場一般部門 大学ユースの部

- 1 Chœur cinq (女声/13人) 指揮 岡田江身子  
(課題曲 F1 O sacrum convivium)  
UBI CARITAS (作曲：Ola Gjeilo)  
LAUDATE DOMINUM Psalm150 (作曲：Rihards Dubra)
- 2 菊陽合唱団おとだま (女声/26人) 指揮 青木 敦子  
(課題曲 F1 O sacrum convivium) ピアノ 上原 智美  
子守歌 - 立原道造の詩による小さなレクイエム -  
(作詩：立原道造 作曲：三宅悠太)  
帰郷 - 女声合唱とピアノのための -  
(作詩：谷川俊太郎 作曲：三宅悠太)

### 第76回 九州合唱コンクール

開催日 / 令和3年(2021年)9月10日(金)～12日(日)

会場 / 久留米シティ・プラザ ザ・グランドホール (福岡県久留米市)

※第11回九州合唱コンクール小学校部門(9月18日(土)沖縄コンベンションセンター(沖縄県宜野湾市))は中止が決定し、録音審査となりました。

