

# 第 59 回 熊本県合唱祭

## プログラム

2009年5月31日(日)

熊本県立劇場 コンサートホール

プログラムA (9:30~12:12)

プログラムB (13:00~16:01)

プログラムC (16:11~18:45)

主催 熊本県合唱連盟

熊本県高等学校文化連盟音楽部

後援 熊本県教育委員会

熊本県音楽教育研究会

熊本県文化協会

朝日新聞社

# プログラムA (コンサート・ホール 9:30~12:12)

The 59th Kumamoto Chorus Festival

〈講評者〉中村 理恵 (五霊中学校教諭)・村上 雅通 (RKKテレビプロデューサー) (敬称略・50音順)

## Opening

合唱団代表者入場

オープニング合唱

「手紙」 「YELL」

井芹中、錦ヶ丘中、東町中

指揮 田尻 洋一 ピアノ 川元明日美

開会宣言

理事長あいさつ

熊本県合唱連盟理事長 岩 津 整 明

### 1. 熊本マードレ・コール (女・22)

指揮 青柳 美穂

ピアノ 山内 紀子

女声合唱とピアノのための「空の名前」から

そら (池澤 夏樹：作詩／信長貴富：作曲)

天空歌 (永瀬 清子：作詩／信長貴富：作曲)

### 2. 真和高等学校コーラス部 (混・20)

指揮 菩提 祐貴

ピアノ 林原 ゆみ

時の旅人

(深田じゅんこ：作詩／橋本祥路：作曲)

### 3. 熊本県庁合唱団 (混・25)

指揮 左座 守

ピアノ 石田 親子

合唱組曲「五つの童画」から

砂時計 (高田敏子：作詩／三善 晃：作曲)

どんぐりのコマ (高田敏子：作詩／三善 晃：作曲)

### 4. 山鹿市立菊鹿中学校音楽部 (混・13)

ピアノ 原口 弥生

見上げてごらん夜の星を (永 六輔：作詩／いずみたく：作曲)

夢の世界を (芙龍明子：作詩／橋本祥路：作曲)

YELL (水野良樹：作詩・作曲／鷹羽弘晃：編曲)

5. 合唱団 Le Grazie (女・18)

指揮 岩津 整明  
ピアノ 古閑 恵美

女声合唱のための「三つの抒情」から

ふるさとの夜に寄す (立原道造：作詩／三善 晃：作曲)

6. 熊本県立済々黌高等学校合唱部 (混・28)

指揮 奥田 真也  
ピアノ 森下 亜美

Dolcissima mia vita (Carlo Gesualdo：作曲)

「A Little Jazz Mass」から

Kyrie (BOB CHILCOTT：作曲)

7. 合唱団「虹の橋」(混・25)

指揮 下田 宰城  
ピアノ 菊池 美貴

混声合唱のための組曲「旅」から

旅立つ日 (田中清光：作詩／佐藤 真：作曲)

川崎洋の詩による五つの混声合唱曲「やさしい魚」から

天使 (川崎 洋：作詩／新実徳英：作曲)

8. 熊本県立水俣高等学校音楽部 (混・59)

指揮 岩本 義久  
ピアノ 鬼塚 直子

混声合唱とピアノのための「くちびるに歌を」から

くちびるに歌を (Hab' ein Lied auf den Lippen)

(Cäsar Flaischlen：作詩／信長貴富：訳詞・作曲)

9. フリーデコール (女・24)

指揮 工藤 勇壹  
ピアノ 前田 愛美

同声／女声合唱のための「童謡絵巻」第1巻 から

しゃぼん玉 (野口雨情：作詩／中山晋平：作曲／岩河三郎：編曲)

赤い靴 (野口雨情：作詩／本居長世：作曲／岩河三郎：編曲)

10. 熊本高校混声合唱団 (混・14)

指揮 高木 群之

On the plains Fairy trains (野原で踊るニンフたち) (T.ウィールクス：作曲)

「五つの讃歌」から

Salve Regina (J.ラインベルガー：作曲)

11. 熊本フィルハーモニアシンガーズ (混・40) 指揮 藏岡多可士  
ピアノ 柴田 遙子

Cantique de Jean Racine (ラシーヌの雅歌)

(Jean Racine : 作詩 / Gabriel Faure : 作曲 / 萩原英彦 : 音譯)

12. 熊本市立井芹中学校合唱部 (女・29) 指揮 田尻 洋一

夢見たものは (立原道造 : 作詩 / 木下牧子 : 作曲)

ふるさと (高野辰之 : 作詩 / 岡野貞一 : 作曲)

13. へきらくコール (男・20) 指揮 草尾 文隆

男声合唱のための「おらしょ」カクレキリシタン3つの歌 から

Ⅲ (千原英喜 : 作曲)

14. 熊本少年少女合唱団 (同・25) 指揮 早川 英一

ピアノ 清田 浩子

「となりのトトロ」トトロメドレー から

風のとおり道 (宮崎 駿 : 作詩 / 久石 譲 : 作曲 / 源田俊一郎 : 編曲)

となりのトトロ (宮崎 駿 : 作詩 / 久石 譲 : 作曲 / 源田俊一郎 : 編曲)

さんぽ (中川李枝子 : 作詩 / 久石 譲 : 作曲 / 山田洋子 : 編曲)

15. 山鹿市民合唱団 (混・23) 指揮 草尾 延子

ピアノ 宮原 貴子

「Missa brevis in G」から

Kyrie (W.A.MOZART : 作曲)

Gloria (W.A.MOZART : 作曲)

16. 熊本県立人吉高等学校合唱部 (同・13) 指揮 久川 直也

ピアノ 犬童 晴南

風のとおり道 (宮崎 駿 : 作詩 / 久石 譲 : 作曲 / 松本憲治 : 編曲)

めぐる季節 (吉元由美 : 作詩 / 久石 譲 : 作曲 / 柳谷清道 : 編曲)

26. いのちの名前 (覚和歌子 : 作詩 / 久石 譲 : 作曲)

「あふれんぼ」から

朝の折り (岡崎洋次郎 : 作曲)

「あふれんぼ」から

朝 (岡崎洋次郎 : 作曲)

17. 天草市民合唱団 杉の子コール (混・20) 指揮 平江 純一  
ピアノ 松下 美穂

混声合唱曲集「ぶどう摘み」から

夜と昼 (谷川 雁：作詩／新実徳英：作曲)

このみちゆけば (谷川 雁：作詩／新実徳英：作曲)

なぎさ道 (谷川 雁：作詩／新実徳英：作曲)

18. 熊本大学教育学部附属中学校コーラス部 (混・20) 指揮 杉村 美紀

アポリネールの詩による「四つの無伴奏混声合唱曲」から

贈物 (アポリネール：作詩／堀口大學：訳詩／高嶋みどり：作曲)

19. 菊池市民合唱団 (混・31)

指揮 山内 直子  
ピアノ 三牧 真理

「白いうた青いうた」から

ぼくという名のひとり (谷川 雁：作詩／新実徳英：作曲)

ふるさとの山に向ひて

(石川啄木：作詩／新井 満：作曲／大田桜子：編曲)

20. 県立第一高等学校合唱団 (女・75)

指揮 松本 強一  
ピアノ 池田 真惟

こどものための合唱曲集「光のとおりみち」から

麦藁帽子 (立原道造：作詩／三善 晃：作曲)

麦藁帽子 (立原道造：作詩／飯沼信義：作曲)

On the way  
休息食屋  
Salve Regina (J. ラインベルガー：作曲)

**プログラムB** (コンサート・ホール 13:00~16:01)

The 59th Kumamoto Chorus Festival

〈講評者〉 桑原 理恵 (平成音楽大学准教授<声楽>) ・ 東 正生 (活水女子大学音楽学部非常勤講師)  
(敬称略・50音順)

**21. ポーチェ・アミーカ (女・35)**

指揮 明石千雅子  
ピアノ 甲斐 信

「ミルテの花」から

献上 (リュッケルト：作詩/R.シューマン：作曲/佐渡孝彦：編曲)

オラトリオ「メサイア」から

Hallelujah! (George Frideric Händel：作曲/淡野保昌・鳩野信二：編曲)

**22. 熊本大学合唱団 (混・20)**

指揮 大谷 学

「Requiem in Es」から

Sanctus (J.G.Rheinberger：作曲)

Chitty Chitty Bang Bang

(Robert B. Sherman：作詩/Richard M. Sherman：作曲/Shiori Aoyama：編曲)

**23. 混声合唱団 ARAO (混・30)**

指揮 近見 政俊  
ピアノ 瀬木理恵子

THANK YOU FOR THE MUSIC

(Benny Andersson：作詩・作曲/近見政俊：訳詞・編曲)

SUPER TROUPER

(Benny Andersson：作詩・作曲/近見政俊：訳詞・編曲)

**24. 熊本県立八代高等学校合唱部 (同・混・13)**

指揮 南 尊典

「ノスタルジア」から

朧月夜 (高野辰之：作詩/岡野貞一：作曲/信長貴富：編曲)

WINDING ROAD (絢香・小淵健太郎・黒田俊介：作詩・作曲/大田桜子：編曲)

**25. コール・アモローソ (女・19)**

指揮 濱津由美子  
ピアノ 神毛 由紀

「津軽民謡風俗めぐり」から

あいや節幻想曲 (小倉尚継：作詩・作曲)

**26. 天草市立本渡中学校合唱部 (女・15)**

指揮 古川かおり

「南島歌遊び」その1 版画 から

朝の祈り (福島雄次郎：作曲)

「南島歌遊び」その2 伝説 から

橋 (福島雄次郎：作曲)

27. 合唱団みなまた (混・24)

指揮 岩本 義久

初恋 (村下孝蔵：作詩・作曲)

鷗 (三好達治：作詩／木下牧子：作曲)

28. 熊本県立御船高等学校コーラス部 (同・25)

指揮 守屋 由美

ピアノ 太田 沙希

いのちの名前 (覚和歌子：作詩／久石 譲：作曲)

NAO (Izumi Nakasone：作詩・作曲／今村 康・脇山知宏：編曲)

29. 合唱団アルビレオ (女・20)

指揮 岩代 和武

ピアノ 後藤 百合

女声合唱のための編曲集「日本のうた2」から

母 (竹久夢二：作詩／小松耕輔：作曲／青島広志：編曲)

女声合唱による「さだまさし作品集」から

無縁坂 (さだまさし：作詩・作曲／松下 耕：編曲)

30. 熊本市立東町中学校合唱部 (女・38)

指揮 川元明日美

「Hiru Eguberri kanta」から

Zapata txuriak (Javier Busto：作曲)

「Gauaren zergatiaren bila」から

Zai itxoiten (Javier Busto：作曲)

31. コール・くまもと (女・17)

指揮 前田 宏子

ピアノ 古閑原理恵

「愛する歌」から

ひばり (やなせたかし：作詩／木下牧子：作曲)

犬が自分のしっぽをみて歌う歌 (やなせたかし：作詩／木下牧子：作曲)

さびしいカシの木 (やなせたかし：作詩／木下牧子：作曲)

32. 熊本県立熊本北高等学校合唱部 (混・37)

指揮 早川 英一

ピアノ 緒方 光

混声合唱組曲「風に鳴る笛」から

未来 (谷川俊太郎：作詩／高嶋みどり：作曲)

ハナミズキ (一青 窈：作詩／マシコタツロウ：作曲／今村 康：編曲)

33. 御船町民コーラス アーベント・レーテ (女・15) 指揮 田浦 康宏  
ピアノ 岩永 純子

「カンタータ第147番」から

主よ人の望みの喜びよ (Jesus bleibet meine Freude)

(J.S.バッハ：作曲／若松正司：編曲)

少年時代 (井上陽水：作詩／井上陽水・平井夏美：作曲／大石由紀子：編曲)

34. 八代市立第七中学校合唱部 (女・10) 指揮 平野 智也  
ピアノ 村井 智子

女声合唱組曲「今日もひとつ」から

秋のあじさい (星野富弘：作詩／なかにしあかね：作曲)

今日もひとつ (星野富弘：作詩／なかにしあかね：作曲)

35. デメーテル男声合唱団 (男・40) 指揮 工藤 勇壹

男声合唱組曲「五つのラメント」から

オーボエの雲 (草野心平：作詩／廣瀬量平：作曲)

36. 熊本市立必由館高等学校合唱団 (同・32) 指揮 上段貴久子  
ピアノ 池田 稚奈

落葉松 (野上 彰：作詩／小林秀雄：作曲)

37. 熊本アカデミー合唱団 (混・27) 指揮 下田 宰城  
ピアノ 稲原 桂子

混声合唱組曲「白秋による三つの楽想」から

風 (北原白秋：作詩／萩原英彦：作曲)

混声合唱による「さだまさし作品集 北の国から」から

北の国から (さだまさし：作曲／松下 耕：編曲)

38. 水俣合唱団 (水俣一中・水俣三中・水俣久木野中合同) (女・18) 指揮 深水 二郎

無伴奏女声合唱曲集「なみだうた」から

涙の樹 (青木景子：作詩／信長貴富：作曲)

なみだうた (谷川俊太郎：作詩／信長貴富：作曲)

39. 熊本県立大学合唱部 (女・18) ピアノ 中村 優子

サクラ色 (アンジェラ・アキ：作詩・作曲／鷹羽弘晃：編曲)

40. 熊本県立鹿本高等学校合唱部 (同・8) 指揮 大原 靖久

「Missa Brevis」から

Kyrie (Nancy Telfer : 作曲)

Gloria (Nancy Telfer : 作曲)

41. コーロフィオーレ (女・29)

指揮 岩津 昭夫

ピアノ 林原 ゆり

女声合唱とピアノのための交響詩「有明の海」から

いのちの海 (川崎 洋 : 作詩 / 野田暉行 : 作曲)

42. 八代市立第二中学校合唱部 (女・18)

指揮 村岡美紀子

「合唱のためのたのしいエチュード2」から

Ave Maria (松下 耕 : 作曲)

女声合唱のための「聖母への祈り」から

Ave Regina cœlorum (松下 耕 : 作曲)

43. 合唱団 からたち (混・25)

指揮 森 眞一

ピアノ 高橋 佐知

混声合唱組曲「風に寄せて」から

風に寄せて その1 (立原道造 : 作詩 / 尾形敏幸 : 作曲)

44. C・K・T高校合同合唱団 (玉名高・九州学院高・熊本中央高合同) (女・55)

指揮 岩尾 健弘

ピアノ 松山智香子

あの空へ～青のジャンプ～ (石田衣良 : 作詩 / 大島ミチル : 作曲)

女声合唱とピアノのための「赤き花の魔睡」から

狂念 (北原白秋 : 作詩 / 鈴木輝昭 : 作曲)

童女 (北原白秋 : 作詩 / 鈴木輝昭 : 作曲)

全員合唱

「大地讃頌」

玉名高、九州学院高、熊本中央高合同

指揮 岩尾 健弘 ピアノ 松山智香子

## プログラムC (コンサート・ホール 16:11~18:45)

The 59th Kumamoto Chorus Festival

〈講評者〉北村 直也 (熊本県吹奏楽連盟副理事長) ・林原 隆治 (尚絅大学短期大学部教授)  
(敬称略・50音順)

### 45. 熊本混声合唱団 (混・22)

指揮 岩津 整明  
ピアノ 水足 陽子

混声合唱のための組曲「旅」から

かごにのって (田中清光: 作詩/佐藤 真: 作曲)

行こうふたたび (田中清光: 作詩/佐藤 真: 作曲)

### 46. 宇土市立鶴城中学校合唱部 (女・10)

指揮 原山 圭子

無伴奏女声合唱のための「7つの子ども歌」から

あんたがたどこさ (信長貴富: 編曲)

五木の子守唄 (荻久保和明: 編曲)

無伴奏女声合唱のための「南島歌遊び」その1版画 から

陽気な娘たち (福島雄次郎: 作曲)

### 47. コール・ブルーメ (女・13)

指揮 古閑 泰博  
ピアノ 浴永 元子

「愛する歌」から

さびしいカシの木 (やなせたかし: 作詩/木下牧子: 作曲)

「帰ってきた歌」から

野薔薇 (三木露風: 作詩/山田耕筰・ウェルナー: 作曲/青島広志: 編曲)

### 48. ルーテル学院高等学校合唱団 (女・18)

指揮 福島 佳子

「Mária-énekek」から

AVE MARIS STELLA (Miklós KOCSÁR: 作曲)

### 49. 宇城混声合唱団 (混・19)

指揮 林 秀文  
ピアノ 塩津 貴子

「清水凡平の詩による混声合唱」から

生きる (清水凡平: 作詩/橋本祥路: 作曲)

混声合唱組曲「リボンの歌」から

虹 (いちかわゆうぞう: 作詩/黒沢吉徳: 作曲)

50. 西原中学校コーラス部 (女・19)

指揮 磯部登美子

無伴奏女声合唱のための「7つの子ども歌」から  
一番はじめは (わらべうた/信長貴富:編曲)

あんたがたどこさ (わらべうた/信長貴富:編曲)

51. ルーテルマミーコーラス (女・15)

指揮 工藤 勇壹

ピアノ 柏尾富貴子

「サウンドオブミュージック」から

ドレミの歌

(Oscar Hammerstein 2nd:作詩/原 梨香:訳詩/  
Richard Rodgers:作曲/青島広志:編曲)

エーデルワイス

(Oscar Hammerstein 2nd:作詩/ペギー葉山:訳詩/  
Richard Rodgers:作曲/青島広志:編曲)

52. 熊本市立錦ヶ丘中学校合唱部 (女・30)

指揮 上野 正直

無伴奏女声合唱のための「星翠譜」から

オリオンは西に移りて… (宮澤賢治:作詩/鈴木輝昭:作曲)

南天の蝸よもしなれ… (宮澤賢治:作詩/鈴木輝昭:作曲)

双子座のあわきひかりは… (宮澤賢治:作詩/鈴木輝昭:作曲)

53. 女声合唱 やつしろ (女・28)

指揮 森 眞一

ピアノ 岡田 裕美

やさしい女声合唱曲集「あなたへの落書き」から

こんなしずかな晩は (高村喜美子:作詩/大中 恩:作曲)

なんだっけ (高村喜美子:作詩/大中 恩:作曲)

ゆうがた (高村喜美子:作詩/大中 恩:作曲)

うみは… (高村喜美子:作詩/大中 恩:作曲)

けんか (高村喜美子:作詩/大中 恩:作曲)

54. 玉名市民合唱団 (混・30)

指揮 澤田 照次

ピアノ 合志 知子

混声合唱とピアノのための組曲「美しい星に」から

夕づつひとつ (林 望:作詩/佐藤 眞:作曲)

めざめのとき (林 望:作詩/佐藤 眞:作曲)

55. 甲佐グリーンハーモニー (混・15) 指揮 左座 守

「Quatre motets pour le temps de Noël」から

QUEM VIDISTIS PASTORES DICITE (Francis Poulenc : 作曲)

Open thou mine eyes (Lancelot Andrewes : 作詩 / John Rutter : 作曲)

A Prayer of Saint Patrick (John Rutter : 作曲)

56. 合唱団 ベレーザ (女・32) 指揮 平尾 綾子

ピアノ 川本 知恵

女声合唱曲集「うたをうたうとき」から

きみ歌えよ (谷川俊太郎 : 作詩 / 信長貴富 : 作曲)

寺山修司の詩による6つのうた「思い出すために」から

ぼくが死んでも (寺山修司 : 作詩 / 信長貴富 : 作曲)

57. 合唱団 Speranza (混・18) 指揮 柏村 美紀

混声合唱とピアノのための「もうひとつのかお」から

あなた (谷川俊太郎 : 作詩 / 鈴木輝昭 : 作曲)

58. コーロ・エレガント (女・10) 指揮 竹原栄依子

Duo Seraphim clamabant (Tomás Luis de Victoria : 作曲)

「MISSA BREVIS」から

KYRIE (Ron Jeffers : 作曲)

59. ファミュー・ヴォイス・アンサンブル (混・30) 指揮 岩尾 佳子

ピアノ 野口 祐歌

「いつの日か」(源田俊一郎 : 編曲) から

しゃぼん玉、揺籠のうた、七つの子、夕焼小焼、みかんの花咲く丘、  
どんぐりころころ、赤とんぼ

60. 熊本メールハーモニー (女・20) 指揮 高橋 和子

ピアノ 石井 弓子

女声合唱とピアノのための「われもこう」から

火の粉 (谷川 雁 : 作詩 / 新実徳英 : 作曲)

女声合唱とピアノのための「南海譜」から

いでそよ人を (谷川 雁 : 作詩 / 新実徳英 : 作曲)

女声合唱とピアノのための「はたおりむし」から

恐竜広場 (谷川 雁 : 作詩 / 新実徳英 : 作曲)

61. ファミリエ・コール (女・16)

指揮 古閑 泰博  
ピアノ 浴永 元子

さびしいカシの木 (やなせたかし：作詩／木下牧子：作曲)

ほだい樹 (近藤朔風：訳詞／シューベルト：作曲／荒谷俊治：編曲)

62. 熊本コール六花 (女・25)

指揮 八戸 和男  
ピアノ 徳永 伸子

女声合唱とピアノのための組曲「鎌倉の四季」から

鎌倉の冬 (峯 陽：作詩／小林秀雄：作曲)

63. コールいずみ (女・19)

指揮 春日 信子  
ピアノ 千田有希子

金子みすゞ詩による童謡歌曲集「ほしとたんぼぼ」から

たいりょう (金子みすゞ：作詩／中田喜直：作曲)

さびしいとき (金子みすゞ：作詩／中田喜直：作曲)

わらい (金子みすゞ：作詩／中田喜直：作曲)

ほしとたんぼぼ (金子みすゞ：作詩／中田喜直：作曲)

64. 熊本市民合唱団 ユーгент・コール (混・32)

指揮 高木 群之

Tre Körvisor 「3つの合唱曲」から

September (Wilhelm Stenhammar：作曲)

I Seraillets Have (Wilhelm Stenhammar：作曲)

Havde jeg, o havde jeg en Dattersøn, o ja! (Wilhelm Stenhammar：作曲)

全員合唱

「はるかな友に」

熊本市民合唱団 ユーгент・コール

指揮 高木 群之