

熊合連第6-11号
令和6年(2024年)10月29日

学校長 様
合唱団代表者 様
合唱部(団)顧問 様

熊本県合唱連盟
理事長 岩尾 健弘

第23回熊本県ヴォーカルアンサンブルフェスティバル(兼)
第18回声楽アンサンブルコンテスト全国大会選考会開催について(ご案内)

時下ますますご清栄のこととお喜び申し上げます。

さて、熊本県合唱連盟では第23回熊本県ヴォーカルアンサンブルフェスティバル(兼)
第18回声楽アンサンブルコンテスト全国大会選考会を、下記の通り開催します。

つきましては貴校(団体)合唱部(団)の出場について、よろしくお取り計らいください
ますようお願い申し上げます。

記

- 1 日時 令和7年(2025年)1月19日(日) 10時00分開会(予定)
- 2 会場 ウイングまつばせ文化ホール 宇城市松橋町大野85 電話 0964-32-5555
- 3 主催 熊本県合唱連盟
- 4 共催 熊本県高等学校文化連盟音楽専門部
- 5 後援 後日お知らせします。
- 6 選考委員 大庭尋子、宮原真紀、盛山春樹(五十音順、敬称略)
- 7 開催について 代表者会は実施せず、閉会式・成績発表は実施予定。
- 8 内容
 - (1) フェスティバルの部(第18回声楽アンサンブルコンテスト全国大会非エントリー)
 - (2) コンテストの部(第18回声楽アンサンブルコンテスト全国大会エントリー)
※コンテストの部は「第18回声楽アンサンブルコンテスト全国大会2025
(令和7年3月20日(木)~23日(日):ふくしん夢の音楽堂(福島県)」への出演グループの
選考を兼ねる。
- 9 入場料 1枚 500円(未就学児入場不可)

10 参加資格

【フェスティバルの部・コンテストの部 共通項目】

- (1) メンバーの過半数が、12月3日（火）までに熊本県合唱連盟に加盟申込完了している団体の団員であること。ただし、熊本県合唱連盟に加盟していないグループは、フェスティバルの部に限り、5グループを先着順に受け付ける。
- (2) 一つの加盟団体から複数のグループを編成し出場できる。
- (3) 人数は2名以上16名以下とし、登録したメンバーの範囲内で曲目による人数変更は認める。
※指揮者、伴奏者、譜めくりは含まない。ただし、歌う場合は人数に含む。
- (4) 同一人物がフェスティバルの部に複数回に出演すること、及びフェスティバルの部とコンテストの部の両方に出演することは可能。
- (5) 小学校・中学校・高等学校加盟団体が単独、または小学校・中学校・高等学校の団体同士で合同出演する場合、顧問、指導者が部員と一緒に歌唱することは不可。
- (6) 指揮者・伴奏者の資格は問わない。ただし、中学校・高等学校部門の指揮者・伴奏者については当該学校長が認めた者とする。
- (7) 指揮者・伴奏者・譜めくりが合唱メンバーとして歌う場合は、合唱メンバーとして、出演者名簿にも記載すること。
- (8) 小学校、中学校、高等学校が他校と合同で出場する場合は、各学校毎の参加申込書、並びに合同出演承諾書を添付すること。

【コンテストの部追加項目】

- (1) 同一人物は部門を問わず複数グループのメンバーとして出演できない（コンテストの部には1人1回しか出演できない）。ただし指揮者と伴奏者については、この限りではない。
- (2) 中高一貫校の中学生が「中学校部門」に出演する場合は、「中学校部門」でも12月3日（火）までに県連加盟申込みが完了していること。
- (3) 全国大会に推薦されたグループは、必ず全国大会に出演すること。
- (4) 以下の規定を必ず満たしていること。
 - ①中学校部門
 - ・同一校または2校の中学校の生徒で編成するグループ。
 - ・小中一貫校として出場し、小学生と中学生が混在するグループは、中学校部門への参加とする。
 - ②高等学校部門
 - ・同一校または2校の高等学校の生徒で編成するグループ。
 - ・中高一貫校として出場し、中学生と高校生が混在するグループは、高等学校部門への参加とする。
 - ③小学校・ジュニア部門
 - ・同一校または2校の小学校、もしくは小学生を主体とする18歳以下（声楽アンサンブルコンテスト全国大会本選日時点）で編成する童声合唱のグループ。なお、小学生以外の合唱メンバーを含む場合は、小学生が過半数であること。
 - ④一般部門
 - ・①②③以外の団体。

11 演奏曲 曲種、曲数は自由

12 演奏時間

(1) フェスティバルの部・・・4分以内(曲間も含む)

(2) コンテストの部・・・5分以内(曲間も含む)

※演奏時間を超過した場合は、失格とする。

13 演奏形態 マイクを使用せず、歌、伴奏ともに生の演奏であること。

14 伴奏楽器

(1) 伴奏楽器及び伴奏の形態は自由とする。

(2) 主催者でグランドピアノ1台を準備し、舞台下手寄りに固定する。

(3) 持ち込み楽器の搬入搬出や費用負担は、各グループの責任で行うものとする。

(4) 譜めくりが必要な場合は、各グループで準備するものとする。

15 表彰

(1) 全出演団体に「インプレッシブプライズ」「アンサンブルプライズ」のいずれかの賞を授与する。

(2) 全出演団体の最優秀グループに、Most Impressive Prize(以後M I Pと記載)を授与し、次年度の熊本県合唱祭に招待演奏グループとして推薦する。

(3) M I P以外で特別表彰に値すると選考されたグループに、「選考委員特別賞」を授与する。

(4) 高等学校の全出場グループから「令和7年度熊本県高等学校総合文化祭ヴォーカルアンサンブル部門」へ推薦予定。ただし、以下①～③のグループは対象外とする。

①歌唱メンバーに高校3年生が含まれるグループ

②中学生と高校1、2年生と一緒に歌唱する場合の高校生出演人数が、中学生出演人数より少ないグループ

③3校以上の複数校合同のグループ

(5) 第18回声楽アンサンブルコンテスト全国大会の推薦団体数は、「中学校部門」、「高等学校部門」は各部門1団体、「小学校・ジュニア部門」、「一般部門」はどちらかの部門で1団体とする。ただし、推薦しない場合もある。

16 参加料

(1) フェスティバルの部出場グループ

①県連加盟団体グループ 1,000 円/人

②県連非加盟団体グループ 1,500 円/人

(2) コンテストの部出場グループ 1,500 円/人

※いずれも指揮者・伴奏者・譜めくりは除く。ただし、指揮者・伴奏者・譜めくりが歌う場合は支払うこと。

※複数のグループに出場する者は、グループ毎に支払うこと。

※大会当日の出演人数が参加申込書の人数より減った場合は「参加申込書に記載した人数」で、増えた場合は「当日の出演人数」で精算する。

※申込期限以降にグループの出演を取り消しする場合は、「参加申込書に記載した人数」で参加費は負担すること。

- (3) 参加費の支払いは令和7年2月7日(金)までに、大会当日受付時に配付する払込取扱票にて行うこと。ただし県連非加盟グループは大会当日に受付にて精算を行う。

17 提出物について

(1) 提出書類

以下①～④を、12月3日(火)までに郵送(①はメールも)にて提出。

①参加申込書・・・1枚(メールと郵送両方で)

※メール送信の際は、職印は不要です。Excel形式で送信願います。(PDFにしない)

※データは熊本県合唱連盟ホームページ(<http://kumamoto-jca.music.coocan.jp/>)に掲載します。

②ステージ準備表・・・1枚

③演奏曲の「楽譜の表紙」「楽譜目次のページ」「演奏曲の1ページ目」をすべてA4サイズにコピーし、右上に朱書きで「加盟団体名」・「出演グループ名」の両方を記載したもの・・・必要枚数

④合同出演承諾書(合同出演する団体のみ)

(2) 書類作成提出に関する留意事項

①参加申込書は必ず丁寧に楷書で記入。アルファベットは筆記体でなく、ブロック体で記入する。

学校名は省略せず、公立の場合「〇〇立〇〇高等学校〇〇部」と正確に、部の名称まで記入。

②指揮者、伴奏者等がない場合は、記入漏れと区別できるように、各欄に必ず「なし」と記入。

③提出の際はホッチキスで留めず、折り曲げずに提出。

18 申込期限及び申込先

(1) 申込期限 令和6年12月3日(火) 16時(厳守)

※提出書類①は、郵送とメールの両方でお申込みください。FAXは不可。

(2) 申込先

【郵送先】〒860-0863 熊本市中央区坪井4丁目15番1号 熊本市立必由館高等学校内
熊本県合唱連盟事務局 古川 かおり 宛

【メール送信先】Mail: vyb11471@nifty.com

(3) 注意事項

・申込期限以降の部門、曲名、曲順、曲数の変更は不可。

19 その他

(1) 今回お送りしました文書は、この公文書(片面4枚)以外に、「参加申込書」、「ステージ準備表」「合同出演承諾書」の各1枚です。参加グループが複数の場合、お手数ですがコピーしてご記入ください。なお、データは熊本県合唱連盟ホームページにも掲載します。

(2) 審査員用楽譜の提出はありません。

(3) 声楽アンサンブルコンテスト全国大会では、録音による公募審査もごございます。詳しくは声楽アンサンブルコンテスト全国大会のホームページをご覧ください。

(<http://www.vocalensemble.fukushima.jp>)

【問い合わせ先】

熊本県合唱連盟 事務局 古川かおり

TEL 070-2801-7287

e-mail kumamoto.kenren@gmail.com